

(This question paper contains 1 printed page)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 3559

FC

Unique Paper Code: 12125902

Name of the Paper: Modern Punjabi Story & Functional Punjabi

Name of the Course: B. A. (Hons.) Punjabi (GE)

Semester: I

Max. Marks : 75

Duration : 3 Hours

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸੋ। 15
ਜਾਂ
ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸੋ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 10
ਜਾਂ
ਕਹਾਣੀ ਅਤੇ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਕੀ ਭੇਦ ਹੈ, ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।
3. ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ 'ਕਥਾ ਪੰਜਾਬ' ਵਿਚੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਕਹਾਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਉਂ ? 15
ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸੋ।
4. ਕਰਾਮਾਤ ਜਾਂ ਰਾਸ-ਲੀਲਾ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 10
5. ਕੋਈ ਪੰਜ ਤਤਸਮ-ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਰਤੋ। 05
6. ਸਧਾਰਣ ਤੇ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਅੰਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਓ। 05
7. ਬਿੰਦੀ, ਟਿੱਪੀ ਅਤੇ ਅੱਧਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿੱਥੇ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। 05
8. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦਸ ਦੇ ਅਰਥ ਦਸੋ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਰਤੋਂ : 10
ਜਾਨ ਤਲੀ ਤੇ ਧਰਨੀ, ਤੀਰ ਹੋ ਜਾਣਾ,
ਬੁੱਕੀ ਵੜੇ ਪਕਾਉਣੇ, ਦਿਲ ਖੱਟਾ ਹੋਣਾ,
ਨੱਕ ਵਢਿਆ ਜਾਣਾ, ਪੱਗ ਵਟਾਉਣੀ,
ਭੁੰਡਾਂ ਦੇ ਖੱਖਰ ਨੂੰ ਛੇੜਣਾ, ਬੇੜਾ ਭੁੱਬਣਾ,
ਚੰਗ ਵਿਚ ਭੰਗ ਪੈਣਾ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਮਾਧੋ,
ਇਕ ਅੱਖ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ, ਹੱਥ ਵੱਢ ਕੇ ਦੇਣੇ,
ਗਲ ਪਿਆ ਢੋਲ ਵਜਾਉਣਾ, ਠੁੱਠ ਵਿਖਾਉਣਾ