 Your Roll No. ....

Sl. No. of Ques. Paper	**: 7938**	**GC**
Unique Paper Code	**: 12121101**	
Name of Paper	**: Gurmat Poetry**	
Name of Course	**: B.A. (Hons.) Punjabi**	
Semester	**: I**	
Duration :	**: 3 hours**	
Maximum Marks	**: 75**	

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ **15**

ਜਾਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਵਿਚਲੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

2. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚਲੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। **10**

ਜਾਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

3. 'ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ', ਕਥਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਲੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਿਉ। **15**

ਜਾਂ

'ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

4. 'ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ। **10**

ਜਾਂ

'ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਆਖਰੀ ਸਲੋਕ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

5. ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ। **15**

ਜਾਂ

ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

6. ਰਹੱਸਵਾਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। **10**

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

ਦੇਵਾ ਪਾਹਨ ਤਾਰੀਅਲੇ।
ਰਾਮ ਕਹਤ ਜਨ ਕਸ ਨ ਤਰੈ॥ ਰਹਾਉ॥
ਤਾਰੀਲੈ ਗਨਿਕਾ ਬਿਨੁ ਰੂਪ ਕੁਬਿਜਾ ਬਿਆਧਿ ਅਜਾਮਲ ਤਾਰੀਲੇ।
ਚਰਨ ਬਧਿਕ ਜਨ ਤੇਊ ਮੁਕਤਿ ਭਏ।
ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਿਨ ਰਾਮ ਕਹੇ।