

Sl. No. of Q.P.
Unique Paper Code

: 6333
: 212203

Name of the Paper

: Punjabi Lokhdhara Ate Sabhiachaar

E

Name of the Course

: B.A (Hons.) Punjabi,

Semester

: II

Duration : 3 Hours

Max Marks 75

ਨੋਟ : ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ I

ਪ੍ਰ. 1. ਲੋਕਯਾਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸਾਮੱਗਰੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਉਸਦੇ ਵਰਗ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਲੋਕਯਾਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਅੰਤਰ-ਸਬੰਧਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ. 2. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ। 5 x 2 = 10

ੳ. ਲੋਕਯਾਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਿਆਂ, ਇਸਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ।

ਅ. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਲੋਕਯਾਨਕ ਪਿਛੋਕੜ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ੲ. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਲੋਕਯਾਨਕ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਸ. "ਲੋਕਕਹਾਣੀ ਲੋਕਮਨ ਦੀ ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਹੈ" ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਭਾਗ II

ਪ੍ਰ. 3. ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਯਾਨ ਕਿਵੇਂ ਅੰਤਰ-ਸਬੰਧਤ ਹਨ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਭੂਗੋਲਿਕ ਸਥਿਤੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ-ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਚ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ. 4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ - 5 x 2 = 10

ੳ. "ਸਭਿਆਚਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਸਿਰਜਕ ਹੈ" ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਅ. ਧਾਰਮਿਕ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਕਿਵੇਂ ਨਿਤਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ੲ. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਪਹਿਲੂਆਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਕੀ ਸਥਾਨ ਹੈ, ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

(Continued : P.T.O.)

ਸ. ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ III

ਪ੍ਰ. 5. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਕਥਾ-ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

15

ਜਾਂ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਕਥਾ-ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ :

ਟੋਟਕੇ, ਸਾਖੀ, ਗੱਲਾਂ

ਪ੍ਰ. 6. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ :

5 x 2 = 10

ੳ. ਬੁਝਾਵਲ ਕਥਾਵਾਂ ਕੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?

ਅ. ਦੰਤ ਕਥਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

ੲ. ਲੋਕ-ਕਥਾ ਸਿਰਜਣਾ ਵਿਚ ਕਥਾਨਕ ਰੂੜੀਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰੋਲ ਹੈ ?

ਸ. ਨੀਤੀ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਵ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।

■