

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. ....

6342

B.A. (Hons.)/II

E

PUNJABI—Paper III

(Punjabi Qissa te Vir Kaav : History and Tendencies)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਭਾਗ ਦੇ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਚੌਥੇ ਭਾਗ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਰ ਦਿਉ।

ਭਾਗ-1

1. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

15

ਜਾਂ

ਵਾਰ ਤੇ ਜੰਗਨਾਮੇ ਦੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਵਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.

## ਭਾਗ-II

2. ਦਮੋਦਰ ਰਚਿਤ 'ਹੀਰ' ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ। 15×3=45

ਜਾਂ

'ਹੀਰ' ਦਮੋਦਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜੋ ਤਸਵੀਰ ਉਘੜਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਕਾਦਰਯਾਰ ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ 'ਪੂਰਨ ਭਗਤ' ਦੀਆਂ ਕਾਵਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਕਿੱਸਾ 'ਪੂਰਨ ਭਗਤ' ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਇਕ ਆਦਰਸ਼ਕ ਪਾਤਰ ਹੈ, ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

4. ਫ਼ਜ਼ਲਸ਼ਾਹ ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ 'ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ' ਇਕ ਦੁਖਾਂਤਕ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਇਕ ਉਤਮ ਕਿੱਸੇ ਦੇ ਕੀ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਇਸ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਫ਼ਜ਼ਲਸ਼ਾਹ ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ 'ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ' ਦੀ ਪਰਖ ਕਰੋ।

## ਭਾਗ-III

5. 'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦੇ ਰੂਪਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

## ਭਾਗ-IV

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ 'ਚ ਉਤਰ ਦਿਉ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। 3×5=15

1. ਸੀ-ਹਰਫ਼ੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।
2. ਕਾਦਰਯਾਰ ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ 'ਪੂਰਨ ਭਫ਼ਤ' ਵਿਚੋਂ ਉਭਰਣ ਵਾਲਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੈ?
3. ਦਮੋਦਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਿੱਸੇ 'ਹੀਰ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਫੰਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਵੀ ਲਿਖੋ।
4. ਕਿੱਸਾ 'ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੋਹਣੀ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।
5. 'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਵਿਚਕਾਰ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।