

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 3042

Unique Paper Code: 2121301

Name of the Paper: Beer Kaav

Name of the Course: B. A. (Hons.) Punjabi

Semester: III

F-5

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਰਸੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਵਾਰ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਕਾਰ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ-ਕਾਵਿ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ ਜੰਗਨਾਮਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

2. ਵਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਕਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੀ ਉਦੇਸ਼ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

4. ਰਸ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਤੇ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਸਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

5. 'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਮਹਾਨਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। (15)

ਜਾਂ

'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਰਸੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸਚਤ ਕਰੋ।

6. 'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਵਿਚ ਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾ ਦਾ ਕੀ ਰੋਲ ਹੈ ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ। (10)

ਜਾਂ

'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ' ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।