

Sl. No. of Q.P. : 7602

Unique Paper Code : 2121303

Name of the Paper : Folklore and Folk Literature

Name of the Course : B.A. (Hons.) ~~English~~ *Punjabi*

Semester : III

F-7

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on the receipt of the question paper)

not : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਪਹਿਲਾ

1. ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ

ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਵਿਚਲੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
2. ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10
ਜਾਂ

ਲੋਕਰੂੜੀਆਂ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ - ਦੂਜਾ

3. ਸੁਨੀਤਾ ਸੱਭਰਵਾਲ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਟ 'ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਮਾਇਣ' ਜਾਂ ਸ.ਸ. ਸੇਵਕ ਦੇ ਲੋਕਨਾਟ 'ਮਦਾਰੀ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ 15
ਇਕ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਨਾਟ ਰੂਪ 'ਨਕਲਾਂ' ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
4. ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਲਿਖੋ। 10
ਜਾਂ

ਲੋਕ ਨਾਟ ਰੂਪ 'ਜਲਸਾ' ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ - ਤੀਜਾ

5. 'ਬਾਤਾਂ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮ ਦੀਆਂ' ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ (ਬਾਤ) ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਰੂਪ 15
ਤੇ ਲੱਛਣ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

'ਬਾਤਾਂ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮ ਦੀਆਂ' ਵਿਚਲੇ ਪਾਠਾਂ, 'ਡੱਡੂ ਰਾਜਕੁਮਾਰ' ਜਾਂ 'ਨੀਲ ਕੰਵਰ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੈਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
6. ਪਰੀ ਕਥਾਵਾਂ 'ਬਾਤਾਂ' ਦਾ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰ ਲੋਕ ਕਥਾ ਰੂਪ ਹੈ, ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਨੀਤੀ ਕਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।