

Sl. No. of Q.P.: 8923

F-4

Unique Paper Code : 2121403
Name of Paper : Punjabi Travelogue & Literature
Name of Course : B.A. (Hons.) Punjabi
Semester : IV

TIME : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. 'ਦੁਨੀਆ ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗੀ' 'ਚੋਂ ਕਿਸੇ ਮਨ-ਪਸੰਦੀਦਾ ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 15
2. 'ਦੁਨੀਆ ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗੀ' ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਦਰਜ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10
3. 'ਪਰ ਤੋਲਦਿਆਂ' ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ 'ਚ ਲੇਖਕ ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲੰਦਵੀ ਨੇ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਇਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
ਜਾਂ
'ਪਰ ਤੋਲਦਿਆਂ' ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ। 15
4. 'ਪਰ ਤੋਲਦਿਆਂ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
ਜਾਂ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਿਆਂ 'ਚ 'ਪਰ ਤੋਲਦਿਆਂ' ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ। 10
5. ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਤੱਤਾਂ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਹ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸਾਂਝ ਰਖਦਾ ਹੈ ? 10
6. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹੜਾ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ ਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਦੇ ਸਫ਼ਰਨਾਮਿਆਂ ਦੀ ਵਿਕਾਸ ਗਤੀ ਉੱਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15