

SJ. No. 07 Q.P. : 8922

Unique Paper Code : 2121402
Name of Paper : Punjabi Auto-Biography & Life Sketch
Name of Course : BA (Hons.) Punjabi
Semester : IV

F-4

TIME : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਇਕ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 15
ਜਾਂ

2. ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ? ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ। 10
ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ :-

ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਜੀਤ ਕੌਰ

ਭਾਗ ਦੋ

3. 'ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਕਾਇਨਾਤ' ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ। 15
ਜਾਂ

4. 'ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਕਾਇਨਾਤ' ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਰੂਪਕਾਰਕ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਇਆਂ ਦੇਵਿੰਦਰ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ 10
ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਕਾਇਨਾਤ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਿਰਤਾਂਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ

ਭਾਗ ਤਿੰਨ

5. "ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਯਥਾਰਥ ਤੋਂ ਯਥਾਰਥ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਅਮਲ ਹੈ।" ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਦੇ ਇਸ ਸਵੈ ਕਥਨ 15
ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੀ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ 'ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ' ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ।
ਜਾਂ

6. 'ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ' ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
ਮੇਰਾ ਸੋਲ੍ਹਵਾਂ ਵਰ੍ਹਾ ਅੱਜ ਵੀ ਮੇਰੇ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਤੋਂ ਲੇਖਿਕਾ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? 10
ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਕਾਂਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਾਂਡ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ :-

1947, ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਲੇਖਕ ਦੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ, ਇਕ ਤਿਉੜੀ