

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

S. No. of Question Paper : 1554

Unique Paper Code : 212503

D

Name of the Paper : Paper XVIII—Punjabi Bhasha, Lippi ate Pingal Arooz

Name of the Course : B.A. (Hons.) Punjabi

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15  
ਜਾਂ  
ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਲਗਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਚਿੰਨ੍ਹ, ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।
2. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲਗਾਖਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਚਿੰਨ੍ਹ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 10  
ਜਾਂ  
ਦੰਤੀ, ਨਾਸਕੀ ਅਤੇ ਹੋਠੀ ਵਿਅੰਜਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

3. ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਉੱਤੇ ਭਰਪੂਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15  
ਜਾਂ  
ਕਾਰਕ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਭੇਦ ਹਨ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਵਿਭਕਤੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ : 5  
ਦਿਨ, ਖਾਲੀ, ਖੁਬਸੂਰਤ, ਉੱਚਾ, ਚਾਨਣਾ
5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤੋ : 5  
1) ਜੋ ਰਾਬ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੋਵੇ -  
2) ਜੋ ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਆਪਕ ਹੋਵੇ -  
3) ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਹਿਣੇ 'ਚ ਆ ਜਾਵੇ -  
4) ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ -  
5) ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਤੋਂ ਜੀ ਚੁਰਾਵੇ -

P.T.O.

## ਭਾਗ ਤੀਜਾ

6. ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 15  
ਜਾਂ  
ਅਰੂਜ਼ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਕਾਫ਼ੀਆ, ਰਦੀਫ਼, ਮਤਲਾ ਤੇ ਮਕਤਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਛੰਦ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਨੇਮ, ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ : 10  
ਚੌਪਈ, ਦੋਹਰਾ, ਬੈਂਤ

ॐॐॐ