(This question paper contains 1 printed page)

Roll. No. ____________

Sl. No. of Question Paper : 3166

Unique Paper Code : 2121503

Name of the Paper : Parvasi Punjabi Literature

Name of the Course : B.A. (H) Punjabi

Semester : V

F-5

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਵਿਕਾਸ-ਰੇਖਾ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 15

ਜਾਂ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ 'ਚੋਂ ਉਭਰਨ ਵਾਲੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਸਲੇ ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?

2. ਪਰਵਾਸੀ, ਆਵਾਸੀ ਅਤੇ ਡਾਇਸਪੋਰਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

3. ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰੋ : 15

ਤੇਰੇ ਹਜ਼ੂਰ ਮੈਂ ਖੜ੍ਹੀ, ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਿਚਨ, ਦੁਰਸੁਪਨਾ, ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਦੁਆਲੇ

4. ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ : 5X2=10

ੳ) ਕਵੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਜੀਵ ਅੰਦਰ ਦਿਲ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਿਲ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ? ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ।

ਅ) ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ 'ਵੇਲ' ਅਤੇ 'ਕਿਰਦੀ ਮਿੱਟੀ' ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ ?

ੲ) 'ਘਰ' ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਨਾਇਕਾ, ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵੀ, ਕਿਉਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਘਰ ਕਹਿਣ 'ਚ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

ਸ) ਪਹਿਲੇ ਵੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਵਾਂ ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਲਈ ਰੋਟੀ ਪਕਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸ ਕਿਸ ਲਈ ਰੋਟੀ ਰਾਖਵੀਂ ਰਖਦੀਆਂ ਸਨ ?

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

5. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਅਨ ਕਰੋ : 15

ਖੰਭੇ, ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ, ਹੁਣ ਮੈਂ ਸੈੱਟ ਆਂ, ਪੁਲ

6. ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ : 5X2=10

ੳ) 'ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ' ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਕੀ ਹੈ ?

ਅ) 'ਸੁਨਹਿਰੀ ਧਾਗੇ' ਕਿਸ ਗੱਲ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ ?

ੲ) 'ਟਾਵਰਜ਼' ਕਹਾਣੀ, ਕਿਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹੱਤਵ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ-ਸਮੱਗਰੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ ?

ਸ) 'ਬਜ਼ੁਰਗ ਬਾਬਾ ਤੇ ਭੀੜ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਉੱਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ।