



2. Discuss the critique of 'modern' civilization presented by Gandhi in Hind Swaraj.

'हिन्द स्वराज' में गाँधी के द्वारा 'आधुनिक' सभ्यता की आलोचना की चर्चा कीजिये।

3. What according to Anthony J. Parel are those features of Hind Swaraj that make it a classic ?

अन्थोनी परेल के अनुसार, एक कालजयी रचना के रूप में 'हिन्द स्वराज' की क्या विशेषताएँ हैं ?

4. Examine the concept of 'alternate modernity' as discussed by David Hardiman.

'वैकल्पिक आधुनिकता' के विषय पर डेविड हार्डीमन के विचारों का परीक्षण कीजिये।

5. Analyze Gandhi's concept of Satyagraha. According to Bhikhu Parekh, what are its strengths and limitations ?

गाँधी के सत्याग्रह के विचार का परीक्षण कीजिये। भीखू पारेख के अनुसार इसकी शक्ति और सीमाएँ क्या हैं ?

6. What are Gandhi's views on Hindu-Muslim unity ? Discuss their relevance for present times.

हिन्दू-मुस्लिम एकता पर गाँधी के क्या विचार थे ? आज के समय में इनकी क्या प्रासंगिकता है ?

7. Discuss Gandhi's views on the status of women.

महिलाओं की स्थिति पर गाँधी के विचारों की विवेचना कीजिये।

8. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Gandhi's concept of Swaraj
- (b) Untouchability in India
- (c) Gandhi's views on Education
- (d) Mythologies of interpretation according to Quentin Skinner.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) गाँधी के द्वारा दी गयी स्वराज की व्याख्या
- (ख) भारत में छुआ-छूत
- (ग) शिक्षा पर गाँधी के विचार
- (घ) क्वेन्टिन स्किनर के अनुसार ग्रंथों की व्याख्या के मिथक।