

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 1909

Unique Paper Code: 212161

Name of the Paper: Punjabi Higher

Name of the Course: B. A. (Hons.) (Qualifying Course)

Semester: I

F

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। (15)
ਜਾਂ
'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਰੰਗਮੰਚ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਰਖੋ।
2. 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਹੀਰ ਤੇ ਰਾਂਝੇ ਦੀ ਪਾਤਰ-ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ। (15)
ਜਾਂ
ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
3. ਸੰਚਾਰ ਕੀ ਹੈ ? ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦਾ ਮਨੁੱਖੀ-ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (14)
ਜਾਂ
'ਜਨ ਸੰਚਾਰ' ਦੇ ਸਾਧਨ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਹਨ ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਵੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
4. 'ਸਮਾਚਾਰ' ਕੀ ਹੈ ? ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਹਿਤ ਇਸਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। (20)
ਜਾਂ
ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਕਰੋ :
(ੳ) ਮੈਟਰੋ ਰੇਲ ਸੇਵਾਵਾਂ
(ਅ) ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ

P.T.O.

(ੲ) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ
(ਸ) ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ

5. ਟੈਲੀਵਿਯਨ ਦੇ ਲਾਭ ਤੇ ਹਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (16)

ਜਾਂ

ਕਿਸੇ ਦੋ ਪੰਜਾਬੀ ਚੈਨਲਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

6. ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ ਅਤੇ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਵਾਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਅੰਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। (10)

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਧਾਰਨ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲੋ : (10)

(ੳ) ਮੈਂ ਕਲਾਸ ਵਿਚ ਅੱਵਲ ਆਉਣ 'ਤੇ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ।

(ਅ) ਇਹ ਇਮਾਰਤ ਸਾਡੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਦੀ ਹੈ।

(ੲ) ਗੱਡੀ ਚਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

(ਸ) ਮੈਂ ਇਸ ਸਾਲ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ।

(ਹ) ਉਸਨੇ ਸਫਲ ਹੋਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾਏ।