

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

S. No. of Question Paper : 1591

Unique Paper Code : 213202

D

Name of the Paper : Paper V (Critical Survey of Sanskrit Literature-I)

Name of the Course : B.A. (Hons.) Sanskrit

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

खण्ड I

Section I

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए

2×12=24

Attempt any *two* questions from the following :

(i) विविध मन्तव्यों के आधार पर वेदों का रचनाकाल बताइए।

Decide the time period of Vedas, according to different views.

P.T.O.

(ii) उपनिषदों में प्रतिपादित ब्रह्म-तत्त्व का विवेचन कीजिए।

Discuss the concept of Brahman as propounded in the Upanisads.

(iii) वेदाङ्ग-साहित्य पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Vedanga Literature.

(iv) अथर्ववेद के वर्ण्य-विषय का विवेचन करते हुए, भूमि-सूक्त पर प्रकाश डालिये।

Discuss the subject-matter of Atharvaveda and throw light on Bhumi Sukta.

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×12=24

Attempt any two questions from the following :

(i) आदिकाव्य के रूप में रामायण का विवेचन कीजिए।

Discuss Ramayana as an Adikavya.

(ii) महाभारत के विकास की तीन अवस्थाओं का उल्लेख करते हुए महाभारत का महत्त्व बताइए।

Describe the three stages of development of Mahabharata and discuss the importance of Mahabharata.

(iii) पुराणों का 'पञ्चलक्षण' देते हुए भागवत महापुराण का वर्ण्य-विषय बताइए।

Discuss the 'पञ्चलक्षण' of Puranas and describe the subject-matter of Bhagwat Mahapurana.

(iv) रामायणकालीन व महाभारतकालीन संस्कृतियों का तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत कीजिए।

Compare the cultures of Ramayana period and Mahabharata period.

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर हिंदी में तथा एक पर संस्कृत में टिप्पणी लिखिए : $3 \times 7 = 21$

Write notes in Hindi on any *two* of the following and one in Sanskrit :

- (i) ब्राह्मण ग्रन्थ
- (ii) भारत
- (iii) ऋग्वेद का विभाजन क्रम
- (iv) सुन्दरकाण्ड
- (v) ज्योतिष।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : $3+3=6$

Write short notes on any *two* of the following :

- (i) विण्टरनिस्स
- (ii) बालगंगाधर तिलक
- (iii) मैक्समूलर
- (iv) सम्पूर्णानन्द।