

[This question paper contains 2 printed pages]

S. No. of Question Paper : 7604

Roll No.....

Unique Paper Code : 2131302

Name of the Paper : Critical Survey of Sanskrit Literature  
(Drama, Prose and Modern Literature)

F-7

Name of the Course : B.A. (Hons.) Sanskrit

Semester : III

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)  
Note: - Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी: अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेज़ी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

All questions are compulsory

सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।

### भाग 'क'/Section 'A'

1. 'काव्येषु नाटकं रम्यम्' की विवेचना करते हुए किन्हीं दो नाटकों का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 15  
Discussing 'काव्येषु नाटकं रम्यम्' write brief notes on any two Sanskrit plays.

अथवा/Or

संस्कृत नाटकों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में विभिन्न मतों का विवेचन कीजिए ।  
Describe the different views regarding the origin of Sanskrit Drama.

2. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में लघु टिप्पणी लिखिए: 5

Write a short note in Sanskrit on any one of the following:

भवभूति, भास, शूद्रक, स्वप्नवासवदत्तम् ।

### भाग 'ख'/Section 'B'

3. कथा-साहित्य के उद्भव एवं विकास का निरूपण कीजिए । 15

Trace the origin and development of Katha Sahitya.

अथवा/Or

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :  
Write short notes on any *two* of the following:

बाणभट्ट, दण्डी, सुबन्धु, अम्बिकादत्तव्यास ।

भाग 'ग'/Section 'C'

4. संस्कृत-साहित्य के किन्हीं दो ऐतिहासिक-काव्यों का विवेचन कीजिए । 15  
Give an account of any *two* historical texts in Sanskrit Literature.

अथवा/Or

संस्कृत गीतिकाव्यों के विकास का उल्लेख करते हुए गीतिकाव्य की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए ।

Highlighting the development of Sanskrit गीतिकाव्य, explain the concept of गीतिकाव्य.

भाग 'घ'/Section 'D'

5. (i) अंग्रेजी से संस्कृत में अनूदित किन्हीं दो कृतियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।  
Write brief introductory notes on any two texts translated in Sanskrit from English. 5+5=10

- (ii) निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए:  
Write a short note on any *one* of the following: 5

गज़ल (Ghazal), कव्वाली (Kavvali), हाइकू (Haiku) ।

भाग 'ड'/Section 'E'

6. (i) संस्कृत भाषा के किन्हीं पाँच समाचार-पत्रों अथवा पत्रिकाओं का परिचय दीजिए । 5  
Give an introduction of any *five* news papers or magazines of Sanskrit language.

- (ii) रेडियो, टेलीविज़न, अन्तर्जाल (इन्टरनेट) ब्लॉग, महत्त्वपूर्ण साइट्स, संस्कृत विकीपीडिया का आधुनिक संस्कृत साहित्य में क्या योगदान है? 5

What is the contribution of Radio, TV, Internet, Blog, Important sites and Sanskrit Wikipedia in Modern Sanskrit Literature?