

This question paper contains 2 printed page.

Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 7603
Unique Paper Code No : 2131301
Name of the Paper : Sanskrit Literature (Drama)
Name of the Course : B.A. (Hons.) ~~FYUP~~ ^{Sanskrit} (Modified)
Semester : III

P-7

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 75

(Write your Roll no. on the top immediately on receipt of this question paper.)
(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Unless otherwise required in a question answers should be written *either* in Sanskrit *or* in Hindi *or* in English, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Answer all questions.
सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड 'क'
Section 'A'

1. कालिदास के अभिज्ञानशकुन्तलम् के आधार पर शकुन्तला का चरित्र-चित्रण कीजिए। 15
Sketch the character of śakuntalā on the basis of Abhijñāśākuntalam of Kālidāsa.
अथवा / Or
"काव्येषु नाटकं रम्यं नाटकेषु शकुन्तला" पर एक टिप्पणी लिखिए।
Write a note on "काव्येषु नाटकं रम्यं नाटकेषु शकुन्तला"।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 5x2=10
Write short notes on any **two** of the following:
क. प्रस्तावना ख. सूत्रधार ग. विष्कम्भक घ. विदूषक
3. निम्नलिखित में से किसी एक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए। 10
Explain with reference to the context any **one** of the following:
क. यास्यत्यद्य शकुन्तलेति हृदयं संस्पृष्टमुत्कण्ठया
कण्ठः स्तम्भितवाष्पवृत्तिकलुषश्चिन्ताजडं दर्शनम्।
वैक्लव्य मम तावदीदृशमपि स्नेहादरण्यौकसः
पीडयन्ते गृहिणः कथं नु तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः।।

- ख. अर्थो हि कन्या परकीय एव
तामद्य सम्प्रेष्य परिग्रहीतुः ।
जातो ममायं विशदः प्रकामं
प्रत्यर्पितन्यास इवान्तरात्मा ॥
4. निम्नलिखित में से किसी एक का अनुवाद कीजिए: 7
Translate any **one** of the following in:
- क. भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैर्नवाम्बुभिर्दूरविलम्बिनो घनाः ।
अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः स्वभाव एवैष परोपकारिणाम् ॥
- ख. व्यपदेशमाविलयितुं समीहसे मां च नाम पातयितुम् ।
कुलङ्कषेव सिन्धुः प्रसन्नमोघ तटतरुञ्च ॥
5. निम्नलिखित में से किसी एक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए: 10
Explain with reference to the context any **one** of the following:
- क. स्वप्नो नु माया नु मतिं भ्रमो नु क्लिष्टं नु तावत्फलमेव पुण्यैः ।
असन्नवृत्त्यै तदतीतमेव मनोरथाः नाम तटप्रपाताः ।
- ख. एकैकमत्र दिवसे दिवसे मदीयं नामाक्षरं गणय गच्छसि यावदन्तम् ।
तावत् प्रिये! मदवरोधनिदेशवतीः नेता जनस्तव समीपमुपैष्यतीति ॥
खण्ड 'ख'
Section 'B'
6. निम्नलिखित में से किसी एक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए: 8
Explain with reference to the context any **one** of the following:
- क. पूर्वं त्वयाप्यभिमत्तं गतमेवमासी—
च्छलाघ्यं गमिष्यसि पुनर्विजयेन भर्तुः ।
कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना
चक्रारपक्तिरिव गच्छति भाग्यपंक्तिः ॥
- ख. कामेनोज्जयिनीं गते मयि तदा कामप्यवस्थां गते
दृष्ट्वा स्वैरमवन्तिरजतनयाः पञ्चेषवः पातितः ।
तैरद्यापि सशल्यमेव हृदय भूयश्च विद्धा वयं
पञ्चेषुर्मदनो यदा कथमय षष्ठः शरः पातितः ॥
7. वासवदत्ता अथवा यौगन्धरायण का चरित्र—चित्रण कीजिए, 15
Sketch the character of वासवदत्ता or यौगन्धरायण ।