

[This question paper contains 4 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 6366

E

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 213403

Name of the Course : B.A. (Hons.) Sanskrit

Name of the Paper : (Paper XIV) Indian Scientific Heritage

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 75

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question, answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, प्रश्नपत्र के उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

**भाग 'क' / Section 'A'**

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (3+3)

Write notes on any two of the following :

(क) भारतीय मनोविज्ञान की रूपरेखा

Outline of Indian Psychology

(ख) वेदों में मनोविज्ञान

Psychology in the Vedas

(ग) महाभारत में मनोविज्ञान

Psychology in the Mahabharata

P.T.O.

(घ) योग दर्शन और मनोविज्ञान

Yoga system of Indian Philosophy and Psychology

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (4 + 4)

Write notes on any **two** of the following :

(क) विपर्ययवृत्ति

Viparyaya Vritti

(ख) चित्तवृत्तिनिरोध

Control of fluctuations of mind.

(ग) अस्मिता

Asmita

(घ) चित्तविक्षेप

Distractions of mind

**भाग 'ख' / Section 'B'**

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की व्याख्या कीजिए : (5 + 5)

Explain any **two** of the following sutras :

(क) अथ योगानुशासनम् ।

(ख) दृष्टानुश्रविकवितृष्णस्य वशीकारसंज्ञा वैरम्यम् ।

(ग) तत्प्रतिषेधार्थमेकतत्त्वाभ्यासः ।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की व्याख्या कीजिए : (5 + 5)

Explain any **two** of the following sutras :

(क) तपः स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः ।

(ख) हेयं दुःखमनागतम् ।

(ग) यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोऽष्टावङ्गानि ।

## भाग 'ग' / Section 'C'

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : (3 + 3)

Write notes on any two of the following :

(क) प्राचीन भारतीय जलवायुविज्ञान

Ancient Indian Climatology

(ख) वैदिक साहित्य में संवत्सरचक्र

Samvatsaracakra in Vedic Literature

(ग) कादम्बिनी के आधार पर सुवृष्टि लक्षण

Signs of good rain on the basis of Kadambini.

6. बृहत्संहिता के सद्योवर्षण अध्याय के अनुसार वर्षा के पूर्वानुमान का विवेचन कीजिए । (7)

Discuss the forecast of rain according to सद्योवर्षण Adhyaya of Brihat Samhita.

अथवा / OR

कादम्बिनी में वर्णित नक्षत्रों पर आधारित वर्षा के पूर्वानुमान को समझाइए ।

Explain the forecast of rain on the basis of nakshatras as described in Kadambini.

7. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : (4)

Write note on any one of the following :

(क) वृष्टिगर्भलक्षण

Indication of Formation of clouds.

(ख) वायुपरीक्षणविधि द्वारा वर्षा का पूर्वानुमान

Prediction of rain by observation of movement of winds.

## भाग 'घ' / Section 'D'

8. वैदिक संहिताओं में उपलब्ध जलप्रबन्धन का वर्णन कीजिए । (8)

Describe water-management found in Vedic Samhitas.

अथवा / OR

कौटिल्य के अर्थशास्त्र के आधार पर सिंचाई विषयक कर नीति का उल्लेख कीजिए।

Describe the taxation-policy regarding irrigation on the basis of Arthashastra of Kautilya.

9. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : (4)

Write note on any one of the following :

(क) सिन्धुघाटीसभ्यता में जलसंचयन प्रणाली

System of water-conservation in Indus-valley Civilization.

(ख) भूमिगत जलशिराओं की संकल्पना

Concept of underground water-veins.

10. महाभारत के अनुशासनपर्व के आधार पर जलाशय निर्माण के महत्त्व को समझाइए। (8)

Explain the importance of reservoir-construction on the basis of Anushasana Parva of Mahabharat.

अथवा / OR

बृहत्संहिता के दकार्गल अध्याय के अनुसार भूमिगत-जलान्वेषण की विधियों का विवेचन कीजिए।

Discuss the methods of underground water-exploration according to दकार्गल Adhyaya of Brihatsamhita.

11. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : (4)

Write note on any one of the following :

(क) आपोदेवतासूक्त

Aapo-devta Sukta.

(ख) प्राचीन भारत में सेतुबन्ध निर्माण

Construction of dams in Ancient India.