

This question paper contains 4+2 printed pages]

Your Roll No. ....

6385

B.A. (Hons.)/III (New Course) E.

SANSKRIT—Paper VII

(Nyaya and Vyakarana)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए : 10

Explain any two of the following :

(i) रूपरहितस्पर्शवान् वायुः।

P.T.O.

- (ii) ज्ञानाधिकरणमात्मा ।  
 (iii) शीतस्पर्शवत्य आपः ।  
 (iv) तद्वति तत्प्रकारकोऽनुभवो यथार्थः ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 12

Write any four of the following :-

- (i) सामान्य  
 (ii) असमवायिकारण  
 (iii) अभाव  
 (iv) अयथार्थानुभव  
 (v) भावना  
 (vi) करण  
 (vii) दिक् ।

3. "अनुमितिकरणमनुमानम्" का विवेचन कीजिए। 7

Discuss "अनुमितिकरणमनुमानम्" ।

अथवा

(Or)

“प्रत्यक्षज्ञानहेतुरिन्द्रियार्थसंनिकर्षः षड्विधः” का विवेचन कीजिए।

Discuss “प्रत्यक्षज्ञानहेतुरिन्द्रियार्थसंनिकर्षः षड्विधः”.

4. निम्नलिखित संज्ञाओं में से किन्हीं तीन को सोदाहरण परिभाषित कीजिए : 6

Define any *three* of the following with suitable examples :  
संयोग, स्वरित, उपसर्जन, अनुनासिक, सम्प्रदान, गुण, उपसर्ग।

5. निम्नलिखित सूत्रों में से किन्हीं चार की सोदाहरण व्याख्या कीजिए : 12

Explain and illustrate any *four* of the following Sutras :

अनचि च। विप्रतिपेधे परं कार्यम्। कर्तुरीप्सिततमं कर्म। समर्थः पदविधिः। कर्तृकरणे कृता बहुलम्। पिता मात्रा। अव्ययीभावे चाऽकाले। विशेषणं विशेष्येण बहुलम्। उगितश्च। पुंयोगादाख्यायाम्। अकः सवर्णे दीर्घः।

6. सम्बद्ध सूत्रों को उद्धृत करते हुए निम्नलिखित समस्तपदों में से किन्हीं चार की सिद्धि कीजिए तथा समास का नाम भी लिखिए :

8

Name the compound and explain the formation quoting relevant sutras in any *four* of the following :

अनुविष्णु। अक्षशौण्डः। उपशरदम्। भूतबलिः। रूपवद्भार्यः।  
ईशकृष्णौ। कुम्भकारः। कुपुरुषः। अवकोकिलः।

7. प्रमुख सूत्रों का उल्लेख करते हुए किन्हीं दो रूपों की सिद्धि कीजिए :

4

Explain the formation of any *two* of the following quoting relevant sutras :

नर्तकी। कुमारी। गार्गी। अजा। भवन्ती।

8. सम्बद्धसूत्रनिर्देशपूर्वक निम्नलिखित में से किन्हीं चार का सन्धिविच्छेद कीजिए :

6

Disjoin sandhis in any *four* of the following quoting relevant sutras :

सुध्युपास्यः। शिवेहि। एतन्मुरारिः। गवेन्द्रः। विष्णूदयः।  
लक्ष्मीच्छाया। हरी रम्यः। ब्रह्मर्षिः।

9. (अ) निम्नलिखित में से किन्हीं चार को शुद्ध कीजिए : 4

Correct any *four* of the following :

- (i) गृहस्य परितः वृक्षाः सन्ति।
- (ii) राजा सिंहासने अध्यास्ते।
- (iii) विष्णुं नमः।
- (iv) भिक्षुकः तस्मात् धनं याचते।
- (v) सुतां मोदकं रोचते।
- (vi) सः नेत्राभ्यां काणः अस्ति।

(ब) निम्नलिखित रेखांकित पदों में से किन्हीं दो में प्रयुक्त विभक्ति का कारण संक्षेप में बताइए : 2

Account briefly for the case-ending in any *two* of the following :

- (i) वृक्षम् अवचिनोति फलानि।
- (ii) प्रजाभ्यः स्वस्ति।
- (iii) रामेण बाणेन हतो बाली।
- (iv) कविषु कालिदासः श्रेष्ठः।

(स) निम्नलिखित में से किन्हीं चार में वाच्य-परिवर्तन कीजिए : 4

Change the voice in any *four* of the following sentences :

- (i) अहं पत्रं लिखामि।
- (ii) मम माता मम कृते भोजनं पश्यति।
- (iii) शिष्याः गुरुन् नमन्ति।
- (iv) बलिं याचते वसुधाम्।
- (v) छात्रः शिक्षकं प्रश्नं पृच्छति।
- (vi) पुत्राः जनकं सेवन्ते।