

Sl. No of Question Paper: 1627

Unique Paper Code: 204132

F

Name of the Paper: Language in Writing-I

Name of the Course: B. A. (Hons.) Spanish

Semester: I

Maximum marks:75

Time: 3 hours

1. Elige **uno** de los siguientes temas y redacta una composición. (20 puntos)  
(Máxima de palabras: 200 – 220 palabras)
  - i. **El momento más especial de tu vida**  
(En ésta, describe cuál es el acontecimiento y por qué lo consideras lo más especial. ¿Qué ocurre en este acontecimiento? ¿Quiénes más participan contigo? Describe en detalle. etc.)
  - ii. **La película más favorita**  
(En ésta menciona la película y describe qué tipo de película es, ¿qué te gusta de la película – su narrativa, los actores, la música, etc.? ¿Con quién has visto? ¿Qué opinan ellos?, etc.)
2. Tu amiga quiere cocinar un plato típico del mundo hispánico pero no sabe ninguna receta. **Dale una pequeña descripción del plato y los ingredientes que necesita.** (10 puntos)  
(Máxima de palabras: 80- 90)
3. Mañana es el aniversario de boda de tu primo. Pero tú no puedes asistir a la fiesta porque tienes un examen. **Escribe un correo electrónico a él/ella diciéndole que no vas a asistir a la fiesta.** Recuerda a la hora de componer el mensaje debes mencionar los siguientes puntos. (15 puntos)  
(Máxima de palabras: 100 – 120)
  - i. El nombre de tu primo/prima.
  - ii. Su correo electrónico.
  - iii. La razón por qué no vas a la fiesta.
  - iv. ¿La asignatura del examen?
  - v. ¿Cómo te sientes por no poder ir a la fiesta?
4. Las universidades por todo el mundo organizan varios programas académicos y culturales por todo el año. Abajo están algunas muestras de estos programas. Ahora, responde a las preguntas dadas en tus propias palabras.



P.T.O


# INVITACIÓN

Santiago San Román, Director de El Corte Inglés de Serrano, 52 y Ramón Pernas López, Director de Ámbito Cultural, tienen el placer de invitarle al recital de poesía de Alejandra Menassa y Carmen Salamanca.



Intervendrá:  
El grupo musical, Indios Crises.

SERRANO 52

Miércoles 12 de marzo de 2003. 19,00 h.  Ámbito Cultural

Sala de Ámbito Cultural. 7ª planta. El Corte Inglés. Serrano, 52. Madrid

## A. Responde a las preguntas

- |      |   |             |
|------|---|-------------|
| i.   | ¿Cuál de los programas publicados arriba te interesa más? | (10 puntos) |
| ii.  | ¿Por qué?   | 2           |
| iii. | ¿Vas a asistir el programa solo o con alguien?            | 3           |
| iv.  | ¿Quieres organizar un programa similar en tu universidad? | 2           |
| v.   | ¿Qué tipo de programa vas a organizar?                    | 1           |

- B. Ahora, **redacta un anuncio** para tu programa concebido, siguiendo los ejemplos dados arriba. Recuerda mencionar el programa, los organizadores, las fechas en que se organizan, y los contactos, o cualquier otro dato.  
(Máxima de palabras: 50 palabras)

(5 puntos)

## 5. Lee el texto siguiente y responde a las preguntas al fin del texto.

### *Lejos de casa*

Todo empezó el miércoles 12 de mayo. Tres días antes de San Isidro, la fiesta mayor de Madrid. Una fiesta que dura una semana y media, más o menos, con baile y espectáculos todas las noches. Miles de madrileños están por la calle hasta muy tarde, y hay gente y ruido por todas partes pero especialmente en el centro. Y yo vivo en el centro. Además, a mí, las fiestas populares no me gustan. Por eso, ese año había decidido irme unos días de vacaciones. Ese miércoles 12 de mayo, estaba a punto de irme. Pensaba pasar toda la semana en Menorca. En mayo es una buena época: pocos turistas y, seguramente, bastante buen tiempo. Quería tomar el sol y no hacer nada en absoluto. Sólo descansar. Descansar y leer un par de buenas novelas. Pero no pudo ser. En la agencia de detectives no tenemos mucho trabajo normalmente. Pero, siempre que quiero irme de vacaciones, las cosas se complican. Ese miércoles 12 de mayo, un día antes de irme a Menorca, sonó el teléfono.

Oí que Margarita, la secretaria, cogía el teléfono. Nuestra oficina es tan pequeña que se oye todo.

-Sí, sí, un momento, por favor. Le paso.

«¡Qué raro! No era Tony, el novio de Margarita», pensé yo. La llama todos los días, tres o cuatro veces.

-Lola, una llamada para ti -dijo Margarita-. Un tal María José Pancho... O algo así.

-¿Lola? -era una voz de mujer.

-Sí, dígame.

-Mira, no sé si te acuerdas de mí... Me llamo María José Sancho. Nos conocimos en una cena, en casa de Alberto Sanjuán...

-Ah..., sí..., sí. Creo que sí... -dije-. Pero no era verdad: no recordaba a ninguna María José Sancho. Tengo bastante mala memoria para los nombres.

-Tenemos un problema y quería hablar contigo.

-¿Es urgente?

-Sí, muy, muy urgente.

«Adiós a mis vacaciones en Menorca: seguro que era un nuevo caso para la agencia».

-¿Quieres venir a verme hoy mismo? -pregunté sin muchas ganas.

-Sí, ahora mismo, si puede ser.

P.T.O

Responde a las preguntas siguientes:

- |      |   |     |          |
|------|---|-----|----------|
| i.   | ¿Dónde se celebra la fiesta de San Isidro? ¿En qué época y cómo se celebra? | 1+3 |          |
| ii.  | ¿Por qué Lola no quiere participar en la fiesta de San Isidro?              |     | <b>2</b> |
| iii. | ¿Cómo quiere pasar estos días de fiestas?                                   |     | 3        |
| iv.  | ¿Qué crees que es la profesión de Lola?                                     |     | 1        |
| v.   | ¿Quién más trabaja en la agencia? Y ¿quién le llama a menudo?               | 1+1 |          |
| vi.  | ¿Por qué al final Lola no se va de vacaciones?                              |     | 3        |