

Sl. No of Question Paper: 1628

Unique Paper Code: 204331

F

Name of the Paper: Communicative Grammar & Language in Writing

Name of the Course: B. A. (Hons.) Spanish

Semester: III

(3 hours)

(75 marks)

1. Lee el texto y contesta a las preguntas.

(6 X 5 = 30 puntos)

La cultura de la trampa de Soledad Calés

La búsqueda de la excelencia en la enseñanza está reñida con el trapicheo y la trampa; por eso muchas universidades están adoptando códigos éticos y normas internas que penalizan las conductas deshonestas. Junto a la matrícula, los alumnos de la Universidad Pública de Navarra, por ejemplo, tienen que firmar ahora una declaración en la que se comprometen a no utilizar métodos fraudulentos. A no copiar, vamos. Es un propósito tan loable como necesario, pero no va a resultar fácil erradicar viejas prácticas de falsificar exámenes o currículo y plagiar contenidos.

En realidad, estas conductas no son exclusivas de los alumnos (algunos profesores también plagian), ni del mundo universitario (la Guardia Urbana de Barcelona tuvo que repetir en julio una prueba de acceso al cuerpo) y tampoco son muy diferentes de las que se ven en otros ámbitos, como las que aparecen en los casos de corrupción que llegan a los juzgados. Todas son bien tratadas en cierta cultura de la trampa que viene de lejos. De la ficción a la realidad, del Lazarillo de Tormes al gran Dioni, los pícaros han gozado en nuestra cultura de gran tolerancia y hasta de simpatía popular: en un país de miserias, sus trapicheos eran interpretados como una forma ingeniosa de buscarse la vida.

Pero, contra lo que pudiera parecer, la trampa académica es también frecuente en otras culturas en teoría mucho menos permisivas. En poco tiempo, nada menos que un presidente, el de Hungría, y dos ministros alemanes, el de Defensa y la de Educación, además de un presidente del Bundestag, han dimitido tras saberse que habían plagiado en sus tesis doctorales.

Copiar y plagiar tampoco parece ser un recurso exclusivo de la mediocridad. La muy excelente —y elitista— Universidad de Harvard expulsó en marzo pasado a 60 alumnos por copiar en un examen: una mancha que la universidad trató de ocultar y que llevó a su dirección a espiar los correos de algunos decanos para averiguar quién había filtrado tan nociva noticia.

Nadie parece, pues, libre de pecado. La diferencia está en la respuesta. Mientras en unos lugares se expulsa y se dimite, en otros predomina aún la tolerancia. Sean, pues, bienvenidos estos intentos de cambio.

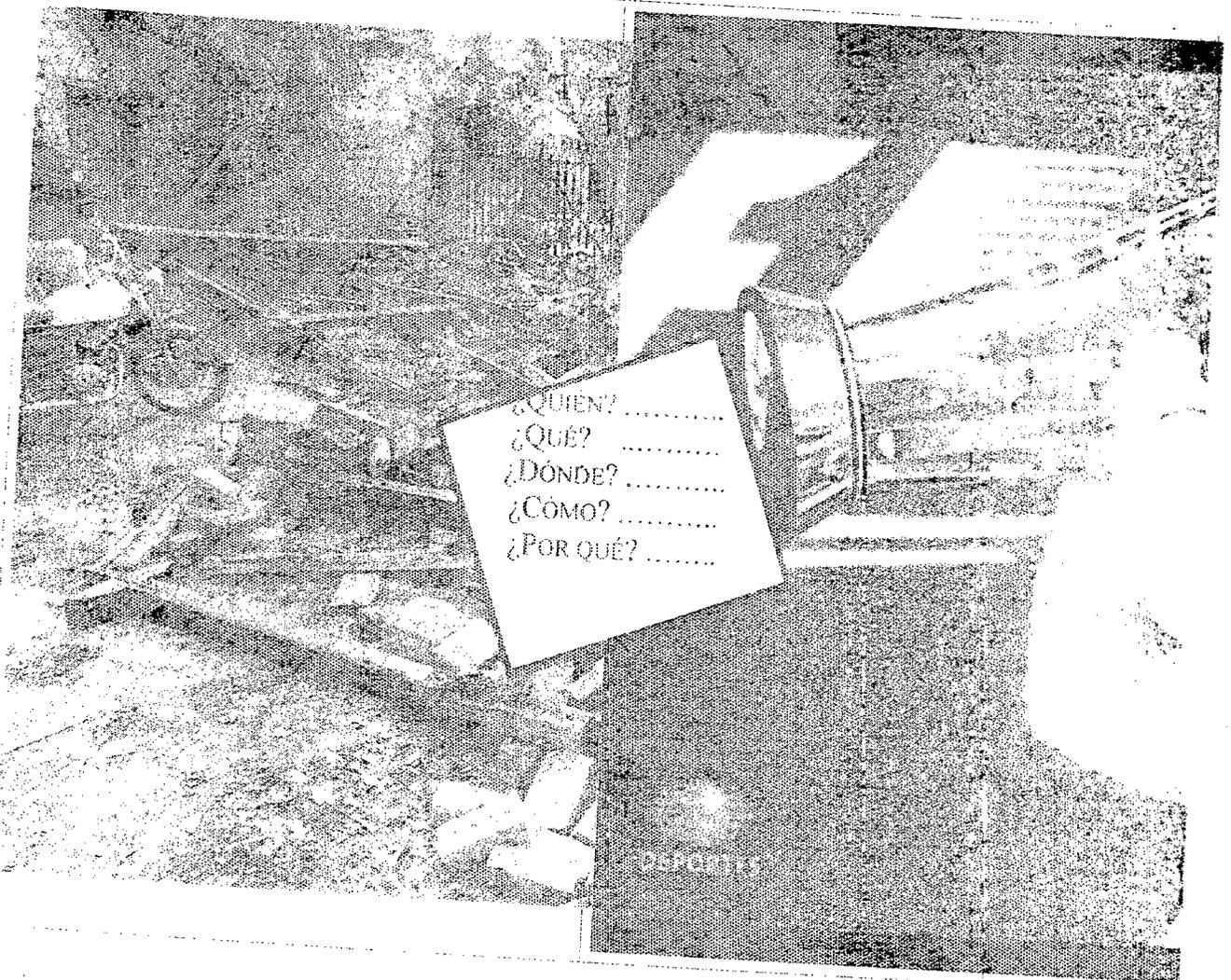
(Texto adaptado, fuente:

http://elpais.com/elpais/2013/09/19/opinion/1379615950_634951.html)

- Resume el texto en tus propias palabras. ¿Cuál es la idea fundamental del mismo?
- ¿Cómo definirías la palabra “trapicheo” o “trapichear” que aparece varias veces en el texto?
- ¿Qué ejemplos de plagio aparecen en el texto?
- ¿Qué pasó en la Universidad de Harvard, según el texto?
- ¿Qué tipos de respuesta hay al plagio, según el texto?
- ¿Es la trampa algo exclusivamente español? ¿Cuál es la diferencia entre España y otros países?

P.T.O

2. Construye una noticia a partir de una de las siguientes fotografías. No te olvides de escribir el título, el pie de foto, ni la información necesaria para conocer bien lo que ha pasado. (15 marks)



3. Completa las frases de modo que tengan sentido en español. (10 marks)

G. Si hubieses estado aquí,

H. Me dijo que ojalá

I. Nos había pedido que

J. No está tan claro que

K. Hasta que

4. Escribe un ensayo sobre uno de los siguientes temas: (20 puntos)

- a. Una nueva forma de vida ha nacido asociada a Internet. ¿Qué papel juega el Internet en tu vida? Enumera las ventajas y desventajas de la influencia del Internet en la vida de los jóvenes hoy.
- b. "La primera impresión que tenemos de alguien es la que permanece." Escribe tus pensamientos sobre este dicho dando ejemplos y hablando de tu experiencia personal.