

This question paper contains 2 printed pages].

Your Roll No.....

1325

B.A. (Hons.)/I Sem.

B

URDU—Paper III

Study of Art, History of Prose Form

(Admissions of 2011 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

- نوٹ : کل پانچ سوالوں کے جواب لکھئے۔ نمبر مساوی ہیں۔
- ۱۔ اردو میں داستان نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔
 - ۲۔ خاکہ نگاری کے فن اور اس کی اہمیت پر اظہار خیال کیجئے۔
 - ۳۔ سفر نامے کی فنی خصوصیات پر اظہار خیال کرتے ہوئے اردو کے کسی ایک سفر نامے کا تعارف کرایئے۔
 - ۴۔ سوانح نگاری کے فن پر تبصرہ کرتے ہوئے اردو میں اس کے ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔
 - ۵۔ رپورتاژ کسے کہتے ہیں؟ رپورتاژ اور صحافت کے باہمی رشتوں پر بھی روشنی ڈالئے۔

P.T.O.

۶۔ خود نوشت سوانح نگاری کی فنی خصوصیات پر اظہارِ خیال کیجئے۔

۷۔ مضمون نگاری کے ارتقاء پر نوٹ لکھئے۔

۸۔ ذیل میں سے کسی دو پر مختصر نوٹ لکھئے:

(الف) باغ و بہار

(ب) خاکہ نگاری کا ارتقاء

(ج) اردو میں رپورتاژ کا ارتقاء

(د) سوانح اور آپ بیتی میں فرق