

(This question paper contains 1 printed page)

Roll No.

Sr. No of Question Paper: 1636

Unique Paper Code: 214301

D

Name of the Paper: Special Study of Prem Chand as a short story writer

Name of the Course: B. A. (Hons.) Urdu

Semester: III

Duration : 3 Hrs.

Maximun Marks : 75

نوٹ: سبھی سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔

1- ”پریم چند کے بیشتر افسانے سیدھی سادی بیانیہ ٹیکنیک میں لکھے ہوئے ہیں“ قمر رئیس کے قول کی روشنی میں پریم چند کے فن پر مضمون لکھئے۔

یا
پریم چند کے افسانوی اسلوب پر تفصیلی مضمون لکھئے۔

2- پریم چند کی افسانہ نگاری سے جدید افسانے کی ابتداء ہوتی ہے؟ بحث کیجئے۔

یا
”کفن“ سماجی معاشی غیر مساوی تقسیم کو بیان کرتا ہے آپ کی کیا رائے ہے؟

3- نئی بیوی یا مس پدما کے نسوانی کردار پر تبصرہ کیجئے۔

یا
اردو افسانے کی تعریف اور اس کے اجزائے ترکیبی پر تفصیلی مضمون لکھئے۔

4- اردو افسانے کے ارتقاء پر مضمون لکھئے۔

یا
”نجات“ کا تنقیدی مطالعہ کیجئے۔

5- ”سچان بھگت“ کے کردار کا تنقیدی تجزیہ کیجئے۔

یا
سائنہ زیورنا ذبہ پر تنقیدی نوٹ لکھئے۔