

[This question paper contains 1 printed page.]

Sr. No. of Question Paper : 6377 G Your Roll No.....

Unique Paper Code : 214503

Name of the Paper : Study of Prose Form "Drama"

Name of the Course : B.A. (Hons.) Urdu

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 40

Instructions for Candidates

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

نوٹ : ذیل میں سے صرف چار سوالات کے جواب لکھئے۔ نمبر مساوی ہیں۔

- ۱۔ اردو ڈرامے کے آغاز و ارتقاء پر ایک مضمون لکھئے۔
- ۲۔ ڈرامے کے اجزائے ترکیبی پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔
- ۳۔ ریڈیو ڈرامہ اور ٹی۔وی۔ ڈرامہ کے تکنیکی فرق کو واضح کیجئے۔
- ۴۔ اردو میں "پیروڈی" یا "نکرو" ناک کی فنی خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔
- ۵۔ ڈرامہ "آگرہ بازار" کو کن خصوصیات کی بنیاد پر ایک تہذیبی مرقع قرار دیا جاتا ہے۔ لکھئے
- ۶۔ "اندر سجا" یا "انارکلی" ڈرامے میں سے کسی ایک کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔
- ۷۔ "سلورکنگ" یا "خانہ جنگی" کے مرکزی کردار کا محاسبہ کیجئے۔
- ۸۔ ڈرامہ "ضحاک" پر ایک تجزیاتی مضمون قلمبند کیجئے۔