281

## **B.A.** (Prog.) / I

J

(A)

## LINGUISTICS DISCIPLINE—Paper I (Introductory Linguistics)

(Admissions of 2004 and onwards)

Time: 3 hours

Maximum Marks: 75

Marina

पूर्णांक: 75

समय: 3 घण्टे

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)
(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt all questions. All questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss with suitable examples the communicative functions of language. भाषा के संप्रेष्णात्मक प्रकार्यों का उचित उदाहरणों सहित वर्णन कीजिए।

*Or* (अथवा)

Discuss with suitable examples the concept of the linguistic sign. भाषिक चिह्न की संकल्पना का उचित उदाहरणों सहित वर्णन कीजिए। 2. Isolate the roots in the Hindi-Urdu infinitival forms given below and give their meanings. Also provide the internal constituent structure of items (5) and (9): निम्निलिखित हिंदी-उर्दू के अविधेय क्रिया रूपों की धातुओं को पृथक कर उनके अर्थ बतलाइए। साथ ही संख्या (5) और (9) के शब्द रूपों की आंतरिक संरचना को भी लिखें:

•		Hindi-Urdu	/8/14
(1) gana	'to sing'	gəvana	'to cause to sing'
(2) bolna	'to speak'	bulana	'to cause to speak'
(3) k <sup>h</sup> elna	'to play'	k <sup>h</sup> ılana	'to cause to play'
(4) čəlna	'to move'	čəlana	'to cause to move'
(5) girna	'to fall	gırana	'to cause to fall'

*Or* (अथवा)

For the following words identify the phonetic forms of the plural morphs. State the contexts in which the different allomorphs occur.

निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन रूपिमों के ध्वनयात्मक रूपों को पहचानिए। उन संदर्भों का विवेचन कीजिए जिनमें उपरूप मिलते हैं।

(a) cuffs

- (b) hooves
- (c) bushes

(d) bugs

- (e) benches
- (f) hats

(g) donkeys

- (h) tubs
- (i) ducks

3. Discuss any two of the following:

- (a) Phoneme
- (b) Morpheme
- (c) Aspect
- (d) Yes-no question and Wh+ question
- (e) Competence and performance
- (f) Subject

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर विचार कीजिए:

- (क) स्वनिम
- (ख) रूपिम
- (ग) पक्ष
- (घ) हाँ-ना प्रश्न और डब्ल्यू एच प्रश्न
- (ङ) भाषिक सामर्थ्य और भाषा निष्पादन
- (च) उद्देश्य/कर्ता

 $7^{1}/_{2} \times 2 = 15$ 

4. Provide the place and manner of articulation features [such as stop, fricative, bilabial, voiced etc.] for any ten of the following sounds:

निम्निलिखित ध्विनियों में से किन्हीं दस के उच्चारण स्थान एवं प्रयत्न देंग के अभितक्षण [जैसे स्पर्श, धर्षी, द्वियोष्ठी, महाप्राणित आदि] बतलाइए:

 $b, d, g, \check{c}, \check{s}, j^h, k^h, n, w, l, m, a, i, o, \vartheta, \check{x}, \eta, \varepsilon, \upsilon, \check{\delta}$ 

Or (अथवा)

Write an essay on multilingualism in India. भारतीय बहुभाषिता पर एक निबंध लिखिए।

- 5. Answer any one of the following:
  - (a) The areal system of classification of languages.
  - (b) Phonetic and phonemic change.
  - (c) Language contact and convergence.
  - (d) Design features of language.
  - (e) Language and dialect.

विम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए:

- (क) भूभाग के आधार पर भाषाओं का वर्गीकरण
- (ख) स्वनिक और स्वनिमिक परिवर्रन
- (ग) भाषा संपर्क और संयोजन