5528

Your Roll No. आपका अकुक्रमांक

## B.A. (Prog.) / I (R)

J

## TOURISM AND TRAVEL MANAGEMENT Paper I— Fundamentals of Travel and Tourism

(Admissions of 2004 and onwards)

Time: 3 hours

Maximum Marks: 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही कपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Critically discuss the dynamics of definitions of tourism. How far do you think that tourism is merely for leisure, pleasure and relaxation?

P. T. O.

٠.

पर्यटन की परिभाषाओं की गतिकी की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए। आप कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि पर्यटन केवल अवकाश, सुख और शिथिलता के लिए होता है?

2. Discuss the chief motivations of present day tourist. How far do you think that tourism is a social habit for the present day tourist?

वर्तमान पर्यटक के प्रमुख अभिप्रेरणों की विवेचना कीजिए। आप कहाँ। तक ऐसा सोचते हैं कि वर्तमान पर्यटक के लिए पर्यटन एक सामाजिक आदत होती हैं?

3. Comment on the relationship between Infrastructure and Superstructure. How far do you think that both are the two different sides of the same coin and cannot be separated?

आधारी संरचना और अधिरचना में सबंध पर टिप्पणी कीजिए। आप कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि ये दोनों एक ही सिक्के के दो भिन्न पार्श्व हैं और इन्हें पृथक नहीं किया जा सकता है?

4. Critically discuss the main national concerns and problems related to tourism in India. How far do you think that the Ministry of Tourism and ITDC have been able to overcome them?

भारत में पर्यटन से संबंधित मुख्य राष्ट्रीय सरोकारों और संबंधों की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए। आप कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि पर्यटन मंत्रालय और ITDC इन पर काबू पाने में सफल हए हैं? ~

5. Make a brief assessment of the social, cultural and ecological effects of tourism with special reference to India.

भारत के विशेष संदर्भ में पर्यटन के सामाजिक, सांस्कृतिक और पारिस्थितिकीय प्रभावों का संक्षेप में मूल्यांकन कीजिए। 20

6. "Geography and Tourism play an inevitable role in the promotion of Tourism." In the light of above statement discuss the role of geography in the promotion of tourism in India.

"भूगोल और पर्यटन, पर्यटन को बढ़ाने में अपरिहार्य भूमिका अदा करते हैं।" उपर्युक्त कथन के प्रकाश में, भारत में पर्यटन के प्रवर्तन में भूगोल की भूमिका की विवेचना कीजिए।

7. With the help of diagram, critically explain the basic structure of South Indian Temples. How far do you think that these temples play an important role in the development of International and Domestic Tourism in India?

आरेख की मदद से दक्षिण भारत के मंदिरों की आधारी संरचना की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए। आप कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि ये मंदिर भारत में अंतर्राष्ट्रीय और घरेलू पर्यटन के विकास में महत्वपूर्ण भूमिका अदा करते हैं?

8. Explain the main features of Indian Classical Dance forms. Discuss their importance in the promotion of International and Domestic Tourism in India.

भारतीय क्लासिकी नृत्य रूपों की मुख्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए। भारत में अन्तर्राष्ट्रीय और घरेलू पर्यटन के प्रवर्तन में इनके महत्त्व की विवेचना कीजिए।

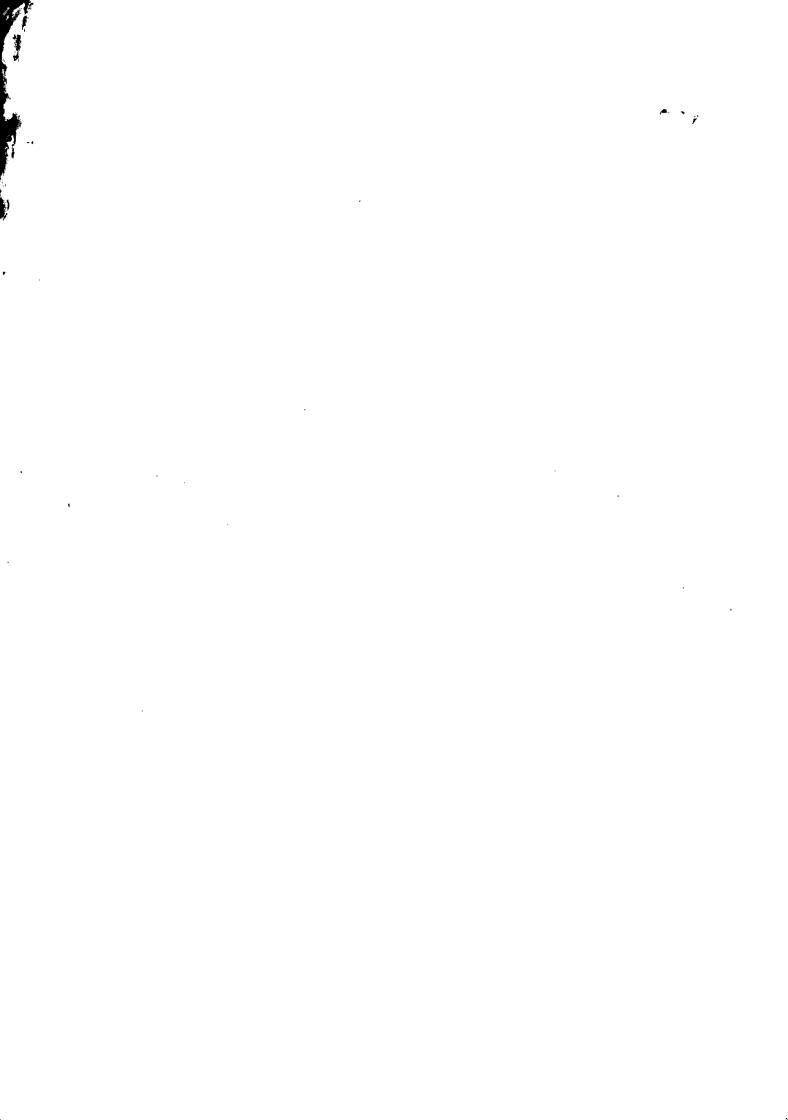
9. Explain the main Fairs and Festivals of India. How far do you think that they have become big attractions for tourists?

भारत के मुख्य मेलों और त्यौहारों की व्याख्या की जिए। आप कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि ये पर्यटकों के लिए बहुत ही आकर्षण के कारक हो गए हैं?

- 10. Write notes on any two of the following:
  - (a) Types of Tourism 4, 444
  - (b) Performing Arts
  - (c) Limbs of Paintings
  - (d) ICAO
  - (e) Beach Tourism and mark important beaches of India on the map provided to you.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए:

- (a) पर्यटन के प्रकार
- (b) निष्पादन कलाएँ
- (c) पेंटिंगों के अंग
- (d) ICAO
- (e) समुद्रतटीय पर्यटन और आपको दिए गए नकशे पर भारत के महत्त्वपूर्ण समुद्रतटों को चिह्नित कीजिए। 20



5530

Your Roll No. ..... आपका अनुक्रमांक

## B.A. (Prog.) / III J (R)

## TOURISM AND TRAVEL MANAGEMENT Paper III— Economics of Tourism Industry

(N.C.: Admissions of 2004 & onwards)

Time: 3 hours

Maximum Marks: 75

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.
All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

 "Consumer Behaviour concerns the way tourists behave in terms of spending, and their attitudes and values towards what they buy." Explain the above statement in respect of consumers as purchasers of tourism products and services.

''उपभोक्ता जो कुछ ख़रीदते हैं उनके प्रति उनके व्यवहार का, पर्यटकों द्वारा ख़र्च करने, उनकी प्रवृत्तियों और मूल्यों के पदों में व्यवहार से संबंध होता है।'' पर्यटन उत्पादों और सेवाओं के ख़रीदारों के रूप में उपभोक्ताओं के संबंध में उपर्युक्त कथन की व्याख्या कीजिए।

2. Explain Demand for 'Leisure'. Discuss the various aspects, which primarily help in understanding the demand for leisure.

'फ़ुरसत' के लिए माँग की व्याख्या कीजिए। फ़ुरसत के लिए माँग को समक्कते में प्राथमिकतः मदद करने वाले विभिन्न पहलुओं की विवेचना कीजिए।

3. What are the various methods of pricing? How far do you think that price has operated as the major determinant of buyer choice?

कीमंत-निर्धारण की विभिन्न विधियाँ कौनसी हैं? आए कहाँ तक ऐसा सोचते हैं कि कीमत, ख़रीदार की पसंद के प्रमुख निर्धारक के रूप में कार्य करती हैं?

4. Discuss the importance of Multiplier Effects of tourism for the growth of the economy of the destination.

गंतव्य स्थान की अर्थव्यवस्था में वृद्धि के लिए पर्यटन के गुणक प्रभावों के महत्त्व की विवेचना कीजिए। 5. Critically explain the role of planning in anticipating and regulating change in a system to promote orderly development. What are the tourism related areas where planning is generally required?

व्यवस्थित विकास को समुन्नत करने की पद्धित में प्रत्याशा और नियंत्रणकारी परिवर्तन करने में आयोजन की मूमिक की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए। पर्यटन संबंधी कीनसे क्षेत्र हैं जहाँ आयोजन की समान्यत: आवश्यकता होती है?

6. Discuss the role of planning in tourism industry. What are the important tourism related areas where planning is required?

पर्यटन उद्योग में आयोजन की भूमिका की विवेचना कीजिए।
महत्वपूर्ण पर्यटन संबंधी क्षेत्र कौनसे हैं जहाँ आयोजन की
आवश्यकता होती है?

7. The National Action Plan for Tourism – 1992 laid emphasis on "Developing Areas on a selective basis for integrated growth along with marketing of destinations", but India's share in world tourism is still quite dismal. Critically examine the reasons behind this.

पर्यटन के लिए राष्ट्रीय क्रियात्मक योजना — 1992 ने विकासशील क्षेत्रों पर समाकलित वृद्धि के लिए चयनात्मक आधार पर और गंतव्य स्थानों के विपणन पर ज़ोर दिया है परंतु विश्व पर्यटन में भारत का हिस्सा अभी भी बहुत ही निकृष्ट है। इसके पीछे क्या कारण हैं उनकी आलोचनात्मक जाँच कीजिए।

P. T. O.

8. "The nature of tour operations requires that consumers are protected." Comment and discuss how far the available consumer protection legislation is able to meet the consumers' expectations and services in the tourism and travel trade.

"पर्यटन संक्रियाओं के स्वरूप के लिए आवश्यक है कि उपभोक्ताओं को सुरक्षा प्रदान की जाए।" उपलब्ध उपभोक्ता संरक्षण विधान कहाँ तक पर्यटन और यात्रा व्यापार में उपभोक्ताओं की प्रत्याशाओं और सेवाओं की पूर्ति करता है?

 "The responsibility in management of tourism should be rationally shared by public and private sectors."
 Elucidate and critically explain the process of emergence of private sector in the Indian context.

"पर्यटन प्रबंध संबंधी उत्तरदायित्व में, तार्किक दृष्टि से जनता और निजी क्षेत्रकों के बीच हिस्सेदारी होनी चाहिए।" भारतीय संदर्भ में निजी सेवक के उद्भव की प्रक्रिया की सविस्तार्वा और आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

- 10. Write notes on any two of the following:
  - (i) Break-even point
  - (ii) Air Charters
  - (iii) Public Goods and Bads Sign 55 bright of 1818
  - (iv) Open Skies and the state of the state o
  - (v) Future Prospects of tourism in India.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(ক)	लाभ-अलाभ	स्थिति
V		

- (ख) एयर चार्टर्स
- (ग) सार्वजनिक अच्छाइयाँ और बुराइयाँ
- (घ) मुक्त आकाश
- (ग) भारत में पर्यटन की भावी संमावनाएँ।