

This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.....

4474

B.A. Programme/I AS
(R)

HISTORY—Paper I
(History of India upto Eighth CAD)
(Admissions of 2005 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of Category 'B'. These marks will, however, be scaled down proportionately in respect of the students of Regular Colleges, Category 'A' at the time of posting of awards for compilation of result.

टिप्पणी : प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक श्रेणी 'B' के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं । तथापि ये अंक नियमित कॉलेजों, श्रेणी 'A' के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में कम होंगे ।

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *Five* questions,
selecting at least *two* from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए,
किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Unit I

(इकाई I)

1. In what ways the geographical factors have influenced history of ancient India ?

भौगोलिक कारकों ने प्राचीन भारतीय इतिहास को किस प्रकार प्रभावित किया ?

2. Give an account of the Neolithic Cultures of Indian subcontinent.

भारतीय उपमहाद्वीप की नवपाषाण संस्कृतियों का आकलन कीजिए ।

3. Examine the polity and religion of Harappan Civilization.

हड़प्पा सभ्यता की राजव्यवस्था एवं धर्म का परीक्षण कीजिए ।

4. Discuss the various theories regarding the original home of the Aryans.

आर्यों के मूल निवास संबंधित विभिन्न मतों का विवेचन कीजिए ।

5. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Rock Art
- (b) Vedic Samhitas
- (c) Mohenjo Daro
- (d) Megaliths.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) शैल कला

(ख) वैदिक संहिताएँ

(ग) मोहनजोदाड़ो

(घ) महापाषाण ।

Unit II

(इकाई II)

6. Explain the rise of mahajanapadas with special reference to Magadha.

मगध के विशेष संदर्भ में महाजनपदों के उद्भव (उदय) को समझाइये ।

7. Discuss the main features of the Mauryan administration. What changes were made by Ashoka ?

मौर्य प्रशासन के मुख्य लक्षणों का विवेचन कीजिए । अशोक द्वारा क्या परिवर्तन किए गए ?

8. Discuss briefly the cultural achievements of the Kushanas.

कुषाणों की सांस्कृतिक उपलब्धियों का संक्षिप्त विवेचन कीजिए ।

9. Give an estimate of the achievements of the Chalukyas.

चालुक्यों की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए ।

10. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Jainism
- (b) Satavahana
- (c) Vakatakas
- (d) Pallava Art.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (क) जैनधर्म
- (ख) सातवाहन
- (ग) वाकाटक
- (घ) पल्लव कला ।