

This question paper contains 4 printed pages.

5275

Your Roll No.

B.A. (Prog.) / I

B

(I)

HINDUSTANI MUSIC

Paper I— Biographies of Musicians, Composers,
Musicologists

(Admissions of 2004 and onwards)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 38

*(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)*

NOTE:— *Answers may be written either in English or in
Hindi; but the same medium should be used
throughout the paper.*

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा
में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना
चाहिए।

*Answer five questions in all, selecting at least
one question from each Section.*

Q. No. 3 is compulsory.

कुल पाँच प्रश्न करीजिये। प्रत्येक खण्ड में से
कम से कम एक प्रश्न का उत्तर दीजिये।
प्रश्न संख्या 3 अनिवार्य है।

SECTION I (खण्ड I)

P. T. O.

1. Describe any *two* of the following ragas in detail :

- (a) Yaman
- (b) Jaunpuri
- (c) Bhairav
- (d) Bhimpalasi.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो रागों का विस्तृत परिचय दीजिए :

- (a) यमन
- (b) जौनपुरी
- (c) भैरव
- (d) भीमपलासी ।

7

2. Write the description of Vadi, Samvadi, Anuvadi and Vivadi swaras.

वादी, संवादी, अनुवादी, विवादी स्वरों का विस्तृत वर्णन कीजिए । 7

3. Write the thekas of any *two* of the following talas indicating tala signs :

- (a) Chautal
- (b) Rupak
- (c) Dadra.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो तालों के ठेके तालचिन्हों सहित लिखिए :

- (a) चौताल

(b) रूपक

(c) दादरा ।

10

4. Explain 'Nada' in detail focussing on its three qualities.

'नाद' की तीन विशेषताओं को प्रकाशित करते हुए नाद का विस्तृत वर्णन कीजिए ।

7

SECTION II (खण्ड II)

5. Write the biography of any *one* of the following musicians :

(a) Bach

(b) Mozart.

निम्नलिखित में से किसी एक संगीतकार का जीवन-परिचय दीजिए :

(a) बाख

(b) मोज़ार्ट ।

7

6. Throw light on the life sketch and contribution of Shyama Shastri *or* Purandardas to the field of music.

श्यामा शास्त्री अथवा पुरन्दरदास द्वारा संगीत क्षेत्र के प्रति किए गए योगदान पर प्रकाश डालिए ।

7

SECTION III (खण्ड III)

7. Write the biography of Ustad Faiyyaz Khan.

उस्ताद फ़ैयाज़ खाँ की जीवनी लिखिए। 7

8. Highlight the contribution of any *one* of the following with special reference to Indian Music :

(a) Jayadeva

(b) Ameer Khusro

(c) Tansen.

भारतीय संगीत के संदर्भ में निम्नलिखित में से किसी एक के योगदान पर प्रकाश डालिए :

(a) जयदेव

(b) अमीर खुसरो

(c) तानसेन। 7