

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No.....

300

B.A. (PROGRAMME)/II Sem. B

TAMIL LANGUAGE (B)—Paper B

(Study of Modern Literary Texts)

(Admissions of 2011 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

I. எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. 12½×2=25

(1) விடியலுக்காகப் போராடும் உழைப்பாளர்களைக் 'கல்மரம்' நாவல்வழிப்புலப்படுத்துக.

(2) 'கல்மரம்' நாவலாசிரியரின் சமூகக் கண்ணோட்டத்தைத் தொகுத்துரைக்க.

(3) ஆதிலபசுமி (அல்லது) காவேரியின் பாத்திரப்படைப்பை மதிப்பிடுக.

P.T.O.

II. எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க : $10 \times 2 = 20$

- (1) 'புரட்சக்கலி' பில்கணீயத்தின் தழுவல் இக் கூற்றை நிறுவுக.
- (2) அமுத வல்லியின் பண்டு நலன்களைத் தொகுத்துரைக்க.
- (3) சமூக ஏற்றத் தாழ்வுகளைப் புரட்சிக் கவியின் வழிப் புலப்படுத்துக.

III. ஏதேனும் ஒன்றினுக்கு இடஞ் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. : 5

- (1) 'எனை இழந்தேன், உன்னெழிலில் கலந்ததாலே'.
- (2) 'பொன்னின் உருக்கிற் பொலிந்ததோ? ஒரு பூங்கொடியோ? மலர்க் கூட்டமோ?'

IV. எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. $12 \frac{1}{2} \times 2 = 25$

- (1) சாதியப் பிரச்சனையாகத் தொடங்கிய 'பலி ஆடுகள்' நாடகம் பெண்ணியப் பிரச்சனையாகப் பரிணமித்த பாங்கினைப் புலப்படுத்துக.

- (2) ஆணாதிக்கச் சமூகத்தில் பெண்கள் அனுபவிக்கும் கொடுமைகளைத் தொடர்பில் தொடங்கி நாடகத்தின் வழித் தொகுத்துரைக்க.
- (3) நாடகாசிரியர் குணசேகரனின் சமூகக் கண்ணோட்டத்தை அவரது நாடகங்களின் வழிப் புலப்படுத்துக.