

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4382

Unique Paper Code : 212251

C

Name of the Paper : Punjabi Discipline—A (Compulsory)

Name of the Course : B.A. Programme I Year

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Instructions for Candidates

ਨੋਟ :- ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

1. 'ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਾਤਰ ਸ਼ਹਿਰੀ ਮੱਧ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਇਸੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸੂਝ ਹੈ ਤੇ ਇਹੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਓਹ ਆਪਣੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਉਲੀਕਦਾ ਹੈ ।' ਇਸ ਕਥਨ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ ।

ਜਾਂ

'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਤੇ ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਹ ਨਾਂ ਕਿੰਨਾਂ ਢੁਕਵਾਂ ਹੈ ? 15

2. ਨਾਵਲ "ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ" ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂ :

ਪੰਨਾ ਲਾਲ, ਵੀਣਾ, ਮਾਣਿਆ ।

10

3. ਆਰ. ਡੀ. ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਅਵੈਦਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ' ਦਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਮਹੱਤਵ ਸਮਝਾਉ ।

ਜਾਂ

ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ ਕਿ ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ? 15

P.T.O.

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਨਿਬੰਧਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ :
ਮਜ਼੍ਹਬ, ਸਿਖਿਆ ਤੇ ਸਮਾਜ, ਸਿਨੇਮਾ ਤੇ ਸਟੇਜ । 10
5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ । 10
6. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ । 5
7. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਇਲਾਕਾਈ ਵੰਨਗੀਆਂ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੱਸੋ । 10