

This question paper contains I printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4383

Unique Paper Code : 212251

C

Name of the Paper : Punjabi Discipline-A (Compulsory)

Name of the Course : B.A. Programme I Year

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. 'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਇਕ ਦੁਖਾਂਤਕ ਨਾਵਲ ਹੈ।' ਇਸ ਕਥਨ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

'ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

2. ਨਾਵਲ "ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ" ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ:
ਕਿਦਾਰ, ਵੀਣਾ, ਮਾਇਆ 10

3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਸਦਾਚਾਰ ਦੇ ਮੱਤ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮਤਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।
ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸੋ।

ਜਾਂ

ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਮਜ਼੍ਹਬ' ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15

4. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਨਿਬੰਧਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ:
ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਸਿਨੇਮਾ ਤੇ ਸਟੇਜ, ਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਅਵੈਦਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ 10

5. ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਟਕਸਾਲੀ ਅਤੇ ਅਪਭਾਸ਼ਾ ਜਾਂ ਸਲੋਂਗ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਸਦਿਆਂ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

6. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 05

7. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ? ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਿਖੋ। 10