

This question paper contains 4+2 printed pages]

Your Roll No. ....

1158

**B.A. Programme/I C**

**(I)**

**HISTORY—Paper I**

**(History of India upto Eighth CAD)**

**(Admissions of 2005 and onwards)**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 75*

*(Write your Roll No on the top immediately on receipt of this question paper)*

*Note :-* (i) Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

(ii) The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Category 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

**टिप्पणी :** (i) इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

(ii) प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों, (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं । तथापि ये अंक, NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे ।

P.T.O.

Attempt *Five* questions in all, selecting  
at least *two* questions from each Section.

*All* questions carry equal marks

प्रत्येक इकाई में कम से कम दो प्रश्न चुनते हुए,

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

### Unit I

#### (इकाई I)

1. What was the relevance of environmental conditions in shaping the life of people during early Indian history ?

प्रारंभिक भारतीय इतिहास में लोगों के जीवन में पर्यावरण संबंधी परिस्थितियों का क्या महत्व था ?

2. Trace the developments from Palaeolithic to Neolithic period in the Indian subcontinent.

भारतीय उपमहाद्वीप में पुरापाषाण काल से नवपाषाण काल तक विकास का सर्वेक्षण कीजिए ।

3. Discuss the Harappan urban life on the basis of available archaeological evidences.

उपलब्ध पुरातात्त्विक प्रमाणों के आधार पर हड़प्पाई नगरीय जीवन की विवेचना कीजिए ।

4. Assess the socio-economic conditions of later Vedic period on the basis of literary and archaeological sources.

साहित्यिक तथा पुरातात्त्विक स्रोतों के आधार पर उत्तर वैदिक-कालीन सामाजिक-आर्थिक परिस्थितियों का मूल्यांकन कीजिए ।

5. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Coins and inscriptions

(b) Mesolithic rock art

(c) Sabha and Samiti

(d) Megaliths.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) सिक्के एवं अभिलेख
- (ब) मध्यपाषाणीय शैल कला
- (स) सभा और समिति
- (द) महापाषाण ।

## Unit II

### (इकाई II)

6. Discuss the factors responsible for the rise of new religious movements in the sixth century B.C.

ई. पू. छठी शताब्दी में नवीन धार्मिक आन्दोलनों के उदय के लिए उत्तरदायी कारकों का वर्णन कीजिए ।

7. Discuss the nature of Ashoka's 'Dhamma'. How far was it responsible for the decline of the Mauryan empire ?

अशोक के 'धम्म' के स्वरूप का विवेचन कीजिए । यह मौर्य साम्राज्य के पतन के लिए कहाँ तक उत्तरदायी था ?

8. Briefly discuss the developments in religion and art during the Gupta period.

गुप्त काल में धर्म एवं कला के विकास का संक्षिप्त विवेचन कीजिए ।

9. Survey the changes in post-Gupta period society and polity.

गुप्तोत्तर कालीन समाज एवं राज-व्यवस्था में हुए परिवर्तनों का सर्वेक्षण कीजिए !

10. Write short notes on any two of the following :

(a) Sangam Literature

(b) Mauryan art

(c) Mahayana

(d) Pallavas.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) संगम साहित्य

(ब) मौद्रिक कला

(स) महायान

(द) पल्लव ।