

This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.

806

B.A. Programme/I

D

(I)

HISTORY—Paper I

(History of India upto Eighth CAD)

(Admissions of 2005 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— (i) Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

(ii) The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Category 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

P.T.O.

- टिप्पणी :-** (i) इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।
- (ii) प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों, (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं । तथापि ये अंक NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे ।

Attempt any *five* questions

with at least *two* from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न चुनते हुए,

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Unit I

(इकाई I)

1. *Critically assess the importance of the archaeological and literary sources for the reconstruction of Ancient Indian History.*

प्राचीन भारतीय इतिहास के पुनर्गठन के लिए साहित्यिक एवं पुरातात्विक स्रोतों के महत्व का निर्धारण कीजिए ।

2. *Examine the salient features of the Neolithic cultures in the Indian subcontinent.*

भारतीय उपमहाद्वीप की नवपाषाण संस्कृतियों की प्रमुख विशेषताओं का परीक्षण कीजिए ।

3. Explain the features of town planning and trade of the Harappan civilization.

हड़प्पाई सभ्यता की नगर योजना एवं व्यापार की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

4. Do the socio-economic formations reflected in the later Vedic texts get corroboration from the available archaeological evidences.

क्या उपलब्ध पुरातात्विक प्रमाणों से उत्तरवैदिक ग्रन्थों में प्रतिबिम्बित सामाजिक-आर्थिक संरचनाओं की पुष्टि होती है ?

5. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Accounts of foreign travellers;
- (b) Harappan religion;
- (c) Sabha and Samiti;
- (d) Megaliths.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए

- (क) विदेशी यात्रियों के वृत्तान्त;
- (ख) हड़प्पाई धर्म;
- (ग) सभा एवं समिति;
- (घ) महापाषाण ।

Unit II

(इकाई II)

6. Critically examine the socio-economic cause for the rise of Buddhism and Jainism.

बौद्ध तथा जैन के उदय के सामाजिक-आर्थिक कारणों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।

7. Analyse the essential features of Ashoka's Dhamma.

अशोक के धम्म के मूल अभिलक्षणों का विश्लेषण कीजिए ।

8. Discuss the social and economic life as reflected in the Sangam Literature.

संगम साहित्य में प्रतिबन्धित सामाजिक-आर्थिक जीवन की विवेचना कीजिए ।

9. Write an essay on the cultural developments of the Gupta period.

गुप्तकाल की सांस्कृतिक उपलब्धियों पर एक निबन्ध लिखिए ।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Pataliputra and Kalinga

(b) Indo-Greeks

(c) Pulkeshin-II

(d) Position of women in Ancient India.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) पाटलिपुत्र तथा कलिंग;

(ख) हिन्द-यूनानी;

(ग) पुलकेशन द्वितीय;

(घ) प्राचीन भारत में स्त्रियों की स्थिति ।