

This question paper contains 4+2 printed pages]

Your Roll No.....

835

B.A. Prog./I

D

(L)

HISTORY—Paper I

(History of India upto Eighth CAD)

(Admissions of 2005 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)*

Note :— (i) Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

(ii) The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

P.T.O.

- टिप्पणी : (i) इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।
- (ii) प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक, NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे।

Attempt *five* questions in all,

selecting at least *two* questions from each Unit.

*All* questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए,

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Unit I****इकाई-1**

1. Evaluate the importance of inscription and coins as sources of the early Indian history.

प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोतों के रूप में अभिलेखों तथा सिक्कों के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।

2. Describe the main features of the Neolithic Cultures in India.

भारत की नवपाषाण संस्कृतियों की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3. Discuss the religion and urban character of the Harappan Civilization.

हड़प्पाई सभ्यता के धर्म एवं नगरीय चरित्र की विवेचना कीजिए।

4. Explain briefly the society and economy during the later Vedic period.

उत्तर-वैदिक युग के समाज एवं अर्थव्यवस्था की संक्षेप में व्याख्या कीजिए।

5. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Coastal region of India;  
 (b) Literary sources;  
 (c) Harappan art;  
 (d) Chalcolithic cultures.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : -

- (क) भारत के तटीय प्रांत;  
 (ख) साहित्यिक स्रोत  
 (ग) हड़प्पाई कला;  
 (घ) ताम्रपाषाण संस्कृतियाँ।

**Unit II****इकाई-II**

6. Examine the factors for the rise of new religious movements during the 6th Century B.C.

छठी शताब्दी ई.पू. में नवीन धार्मिक आंदोलनों व उनके सहायक कारकों की समीक्षा कीजिए।

7. Assess the significance of the Sangam period in the history of South India.

दक्षिण भारत के इतिहास में संगम काल के महत्व का आकलन कीजिए।

8. Evaluate the developments in the fields of arts and literature during the Gupta period.

गुप्त काल में हुए कला एवं साहित्य के क्षेत्र में विकास का मूल्यांकन कीजिए।

9. Analyse the contribution of the Pallavas in the fields of art and architecture.

कला और स्थापत्य के क्षेत्र में पल्लवों के योगदान का विश्लेषण कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

- (a) The role of Iron technology in the II Urbanization;
- (b) Ashoka's Dhamma';
- (c) Pushyamitra Sunga;
- (d) Aihole Inscription.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) द्वितीय नगरीकरण में लौह-तकनीकी की भूमिका;
- (ख) अशोक का धम्म;
- (ग) पुष्यमित्र शुंग
- (घ) एहौल अभिलेख।