This question paper contains **15** printed pages]

आपका अनुक्रमांक............................

7505

B.A. (Programme)/I **E-I**

HINDI LANGUAGE (B)—Paper I

हिंदी भाषा (ख)–प्रश्न-पत्र I

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 100

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. किन्हीं दो अनुच्छेदों के नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10+10

(क) जिस पद पर आप आरूढ़ हुए, वह आपका मौरूसी नहीं–नदी-नाव संयोग की भाँति है। आगे भी कुछ आशा नहीं कि इस बार छोड़ने के बाद आपका इससे कुछ सम्बन्ध रहे। किन्तु जितने दिन आपके हाथ में शक्ति

P.T.O.

है, उतने दिन कुछ करने की शक्ति भी है। जो कुछ आपने दिल्ली आदि में कर दिखाया उसमें आपका कुछ भी न था, पर वह सब कर दिखाने की शक्ति आप में थी। .... इस देश की प्रजा के हृदय में कोई स्मृति-मन्दिर बना जाने की शक्ति आप में है। पर यह सब तब हो सकता है कि वैसी स्मृति की कुछ कदर आपके हृदय में भी हो।

(*i*) पाठ का शीर्षक एवं लेखक का नाम लिखिए।

(*ii*) 'नदी-नाव संयोग' का भाव समझाइए।

(*iii*) लेखक लॉर्ड कर्जन को क्या करने की सलाह दे रहा है ?

(*iv*) लेखक की दृष्टि में सच्चे स्मृति-मन्दिर का क्या अर्थ है ?

(ख) दुनिया में त्याग नहीं है, प्रेम नहीं है, परार्थ नहीं है परमार्थ—केवल प्रचंड स्वार्थ। भीतर की जिजीविषा—जीते रहने की प्रचण्ड इच्छा ही अगर बड़ी बात हो तो फिर यह सारी बड़ी-बड़ी बोलियाँ, जिनके बल पर दल बनाए जाते हैं, शत्रु-मर्दन का अभिनय किया जाता है, देशोद्धार का नारा लगाया जाता है, साहित्य और कला की महिमा गाई जाती है, झूठ हैं। इसके द्वारा कोई-न-कोई अपना बड़ा स्वार्थ सिद्ध करता है। लेकिन अंतरतर से कोई कह रहा है, ऐसा सोचना गलत ढंग से सोचना है। स्वार्थ से भी बड़ी कोई-न-कोई बात अवश्य है, जिजीविषा से भी प्रचण्ड कोई-न-कोई शक्ति अवश्य है।

(i) पाठ के शीर्षक एवं रचनाकार का नाम लिखिए।

(*ii*) 'मान-मर्दन' का अर्थ लिखिए।

(*iii*) 'सारा संसार अपने मतलब के लिए ही तो जी रहा है।' क्या यह विचार सही है ? तर्क सहित उत्तर दीजिए।

(*iv*) लेखक ने किन चीजों को झूठ कहा है ?

(ग) अगर मुझसे पूछा जाए कि किस देश के मानवी मस्तिष्क ने अपने कुछ सर्वोत्तम गुणों का अधिक-से-अधिक पूर्ण विकास किया है, जीवन की बड़ी-से-बड़ी समस्याओं पर अत्यन्त गम्भीरता के साथ विचार किया है और उनके ऐसे हल प्राप्त किए हैं जो प्लेटो और कांट के दर्शनशास्त्र का अध्ययन किए हुए लोगों के लिए भली-भांति विचार करने योग्य हैं, तो मैं कहूँगा कि वह देश भारत है। और अगर मुझे अपने आप से पूछना हो कि यूरोप के हम लोग, जो लगभग यूनानी, रोमन और एक सेमेटिक जाति—यहूदी के विचारों मात्र

से पालित-पोषित हुए हैं, वह संशोधन कहाँ के साहित्य से प्राप्त कर सकते हैं, जो हमारे जीवन को अधिक परिपक्व, अधिक व्यापक, अधिक सार्वलौकिक, दरअसल अधिक सच्चे रूप में मानवीय······बनाने के लिए नितांत आवश्यक है, तो मैं पुनः भारत की ही ओर संकेत करूँगा।

(i) पाठ का शीर्षक एवं इसके लेखक का नाम लिखिए।

(ii) 'संशोधन' एवं 'सार्वभौमिक' शब्दों का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(iii) इस अनुच्छेद में किस मस्तिष्क के सर्वोत्तम गुणों की बात की जा रही है ?

(iv) यूरोप के लोग किनके विचारों पर पालित-पोषित हुए हैं ?

2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10

(i) 'शिवशंभु के चिट्ठे' का उद्देश्य लिखिए।

(शिवशंभु के चिट्ठे और खत)

(ii) समाचार-पत्रों में विज्ञापनों का क्या योगदान है ?

(जन-शिक्षा)

(iii) 'कुटज' का संदेश क्या है ? (कुटज)

(iv) संन्यास लेकर भी योगी किस भावना के कारण विश्व-जन से जुड़ा रहता है। (शुभकामना : एक जीवन तत्व)

(v) व्यंग्यकार से बहुत से लोग दुःखी क्यों रहते हैं ?

(फिर उसी नर्मदा मैया की जय)

(vi) 'देखने' का महत्व प्रतिपादित कीजिए।

(देखो मगर ध्यान से)

3. 'परख' उपन्यास के आधार पर किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 15

(i) कट्टो का नाम 'कट्टो' क्यों पड़ा ?

(ii) गिलहरी की तरह चंचल और नटखट कट्टो की स्फूर्ति समाज में आह्लाद क्यों नहीं उत्पन्न कर पाती ?

(iii) कट्टो के चरित्र की किन्हीं **तीन** विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

(iv) कट्टो सत्य को खत में क्या लिखकर भेजती है ?

(v) अपने शृंगार की पोटली कट्टो किसके पास भेजती है और क्यों ?

(vi) आदर्शनिष्ठा और व्यावहारिकता के संघर्ष में सत्यधन किसे अधिक महत्व देता है ?

(*vii*) बाबूजी ने मरते समय अपनी सम्पत्ति किसके नाम की ?

(*viii*) विवाह के बाद कट्टो और बिहारी कैसा जीवन जीने का निश्चय करते हैं ?

अथवा

'दस तस्वीरें' में संकलित पाठों के आधार पर किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(*i*) सूबे के गवर्नर ने दीक्षांत समारोह में आने की क्या शर्त रखी थी ?

(जीवन-निर्माता अध्यापक : अमरनाथ झा)

(*ii*) अथाह यश-प्राप्ति के बाद भी झा साहब का चरम बिन्दु क्या था ?

(जीवन-निर्माता अध्यापक : अमरनाथ झा)

(iii) नाटक अकादमी के संदर्भ में शिशिर ने क्या विचार दिए ? (मतवाला कलाकार : शिशिर भादुड़ी)

(iv) पीयर्स भारत के प्रति क्यों श्रद्धावनत व भावानुबद्ध था ? (आस्थावान अंग्रेज शिक्षक : एफ. जी. पीयर्स)

(v) लेखक को लार्ड साहब में आदर्शवाद किस रूप में दिखाई देता है ?

(अफसर जो विलक्षण अपवाद था : पुरुषोत्तम मंगलेश लॉर्ड)

(vi) लक्ष्मीनारायण माथुर की सफलता के मूल मंत्र क्या थे ? (मेरे पिता : लक्ष्मीनारायण माथुर)

(vii) शिक्षा की किस नई पद्धति का विकास माथुर जी ने किया ? (मेरे पिता : लक्ष्मीनारायण माथुर)

(*viii*) श्रीराम वाजपेयी की उन्नति की खुराक क्या थी ?

(किशोर जीवन की मुस्कान ही जिनकी साधना थी : श्रीराम वाजपेयी)

4. (क) किसी **एक** का पल्लवन कीजिए : 5

(*i*) निन्दक नियरे राखिए

(*ii*) नर से बढ़कर नारी

(*iii*) सब दिन होत न एक समान।

(ख) निम्नलिखित गद्यांश का संक्षेपण कीजिए और उपयुक्त शीर्षक दीजिए : 5

'देशभक्त अपनी मातृभूमि को सच्चे हृदय से प्रेम करता है। यदि एक ओर उसे अपने अतीत के गौरव पर गर्व है तो दूसरी ओर वह अपने भविष्य को भी उज्ज्वल बनाना चाहता है। वह सदैव समाज में क्रांति चाहता है किन्तु वह क्रांति न विशृंखल कही जा सकती है

न नागरिकता के प्रतिकूल। समाज में प्रचलित रूढ़ियों एवं अंधविश्वासों तथा उन परम्पराओं एवं परिपाटियों के विरुद्ध वह क्रांति करता है जो देश की उन्नति के पथ की बाधाएँ हैं। लोगों में एकता, प्रेम और सहानुभूति उत्पन्न करना, उनकी राष्ट्रीय, सामाजिक एवं नैतिक चेतना जागृत करना, उन्हें कर्त्तव्यपरायण, अव्यवसायी बने रहने के लिए प्रोत्साहन देना ही देशभक्ति है।

अथवा

कार्यालयी हिंदी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

5. किसी **एक** विषय पर विचार कीजिए : 8

(*i*) भूमण्डलीकरण

(*ii*) कम्प्यूटर क्रांति,

(*iii*) भारत में भ्रष्टाचार।

6. किसी **एक** घटना/स्थिति का चित्रण कीजिए : 7

(*i*) मेट्रो में बढ़ती भीड़

(*ii*) पुस्तक मेला

(*iii*) सड़क पर हिंसा।

7. (क) निम्नलिखित शब्दों को वर्णक्रमानुसार लिखिए : 5

हिंसा, परिवेश, विकास, आस्था, अनित्य, यारी, पीड़ा, आधार, आस, ख्याति।

(ख) शब्दकोश किसे कहते हैं ? शब्दकोश के **तीन** प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

हिंदी-हिंदी शब्दकोश का परिचय देते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 5

8. (क) कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार किन्हीं **चार** का रूपान्तरण कीजिए : 4

(i) हम घर से बाहर निकले और बारिश होने लगी।

(सरल वाक्य)

(ii) थैला उठाकर लालाजी दुकान की ओर चले गए।

(संयुक्त वाक्य)

(iii) बच्चे खेल रहे हैं। (प्रश्नवाचक वाक्य)

(iv) जो झूठ बोलते हैं उन्हें कोई प्यार नहीं करता।

(सरल वाक्य)

(v) मुझे क्रिकेट खेलना आता है।

(निषेधात्मक वाक्य)

ाए।

(i) पाठ का ...

(ii) 'संशोधन' एवं 'सार्वभौमिक' शब्दों का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(iii) इस अनुच्छेद में किस मस्तिष्क के सर्वोत्तम गुणों की बात की जा रही है ?

(iv) यूरोप के लोग किनके विचारों पर पालित-पोषित हुए हैं ?

(ख) किन्हीं चार का निर्देशानुसार वाच्य-परिवर्तन कीजिए : 4

(*i*) अनीता खाना बनाती है। (कर्मवाच्य)

(*ii*) माली द्वारा पौधों को पानी दिया जाता है। (कर्तृवाच्य)

(*iii*) मैं नहीं सोता। (भाववाच्य)

(*iv*) राम फुटबाल खेलता है। (कर्मवाच्य)

(*v*) मैंने रोटी खाई। (कर्मवाच्य)

(ग) निम्नलिखित के पूर्ण रूप लिखिए : 4

(*i*) भा.ज.पा.

(*ii*) कृ.प.उ.

(*iii*) ब.स.पा.

(*iv*) डी.डी.ए.

(घ) किन्हीं **चार** के विलोम शब्द लिखिए : 4

रात, सभ्य, विजय, आशा, दण्ड, सुपुत्र, उदार, बंधन।

(ङ) किन्हीं **चार** शब्दों के **दो-दो** पर्यायवाची लिखिए : 4

रात, जल, माँ, सूर्य, आग, साँप, जंगल, नदी।