

This question paper contains 1 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 281

Unique Paper Code : 212151

D

Name of the Paper : Punjabi Discipline 'A'

Name of the Course : B.A. (Programme) Punjabi

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. ਖ਼ਾਲਿਦ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲੀਕਾਂ', ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ-ਵੱਖਰੇਵਿਆਂ ਉੱਤੇ ਤਿੱਖਾ ਵਿਅੰਗ ਹੈ, ਕੀ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਸਹਿਮਤ ਹੋ? ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ, ਇਸ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ
ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ : 15
ਉਪਰੀ ਧਰਤੀ, ਜਿੱਥੋਂ ਸੂਰਜ ਉੱਗਦਾ ਹੈ, ਹਵਾ।

2. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦਿਉ : 10
ੳ) 'ਉੱਪਰੀ ਧਰਤੀ' ਕਹਾਣੀ, ਆਪਣੇਪਨ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਥਨ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

ਅ) ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ 'ਕਥਾ-ਸੰਸਾਰ' ਵਿਚੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਕਹਾਣੀ ਪਸੰਦ ਹੈ ਤੇ ਕਿਉਂ?
ੲ) 'ਗੁਡ ਤੀਅਲ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ-ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਬਦਲਦੇ ਰੁਝਾਨਾਂ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?

3. ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ 'ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਰਪਣ' ਵਿਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ-ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ :-15
ਆਮ ਵਾਕਫ਼ੀ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਘਾਟਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਪੁੱਤਲੀਆਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ

4. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦਿਉ : 10
1) ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਨੱਚਦੀ-ਗਾਉਂਦੀ-ਜੁਝਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ?
2) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
3) "ਤਿੰਝਣ" ਲੇਖ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ-ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਰੂਪ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?

5. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ : 10
ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਵੱਧ ਰਹੀ ਅਸੁਰੱਖਿਆ, ਅਜੋਕੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ, ਵੱਧਦੀ ਫ਼ੈਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤੀ।

6. ਆਪਣੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਪੱਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਕਾਲਜ ਦੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰੋ। 5

ਜਾਂ
ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਖ਼ੱਤ ਲਿਖੋ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਅੱਗੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚਲੇ ਰੁਝਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

7. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਦੱਸੋ : 10
Art, Musician, Poetry, Criticism, Actor, Story, Philosophy, Style, Character, Drama.