

This question paper contains 7 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 284

Unique Paper Code : 213151

D

Name of the Paper : Sanskrit Grammar and Text
(Admission of 2011 and onwards)

Name of the Course : B.A. (Prog.) Sanskrit Discipline—Paper-I

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Unless otherwise required in a question, answers should be written *either* in Sanskrit *or* in Hindi *or* in English, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

All questions are compulsory.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. (अ) निम्नलिखित शब्दों में से भाग 'क' से तीन, भाग 'ख' से दो और भाग 'ग' से एक शब्द के रूप निर्दिष्ट विभक्ति में लिखिए :

Decline the following words as directed, taking *three* from part 'क', *two* from part 'ख' and *one* from part 'ग' :

3+2+1=6

(क) (i) सखि (पुल्लिग) - चतुर्थी एकवचन

P.T.O.

- (ii) गो (पुल्लिंग) - षष्ठी बहुवचन
- (iii) आत्मन् - पंचमी एकवचन
- (iv) वधू - द्वितीया द्विवचन
- (v) मधु (नपुंसकलिंग) - सप्तमी द्विवचन ।
- (ख) (i) एतत् (नपुंसकलिंग) - द्वितीया द्विवचन
- (ii) यत् (स्त्रीलिंग) - द्वितीया द्विवचन
- (iii) इदम् (पुल्लिंग) - षष्ठी बहुवचन ।
- (ग) (i) द्वि (नपुंसकलिंग) - प्रथमा द्विवचन
- (ii) अष्ट (पुल्लिंग) - षष्ठी बहुवचन
- (iii) त्रि (स्त्रीलिंग) - द्वितीया बहुवचन ।

(आ) निम्नलिखित शब्दों में से भाग 'क' से तीन, भाग 'ख' से दो और भाग 'ग' से एक पद में विभक्ति तथा वचन बताइए :

Identify the case-endings and numbers in the following words, taking *three* from part 'क', *two* from part 'ख' and *one* from part 'ग' :

$$3+2+1=6$$

(क) रामैः, वधूभिः, जगताम्, गोषु

(ख) यैः, याभिः, यस्मै

(ग) अष्टौ, चतुर्षु, त्रिभ्यः ।

2. (क) निम्नलिखित धातुओं में से किन्हीं छः धातुओं के रूप निर्दिष्ट लकार एवं पुरुष में लिखिए :

Conjugate any *six* of the following verbal roots in the given *lakāras* and *puruṣas* : 6

(i) पठ् - विधिलिङ् उत्तम पुरुष

(ii) पच् - लङ् मध्यम पुरुष

(iii) कृ - लोट् प्रथम पुरुष

(iv) अद् - लृट् मध्यम पुरुष

(v) हन् - लट् प्रथम पुरुष

(vi) दिव् - लृट् मध्यम पुरुष

(vii) तुद् - लृट् प्रथम पुरुष

(viii) सु - लङ् मध्यम पुरुष

- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं छः क्रियापदों में धातु, पुरुष एवं वचन बताइए :

Identify the verbal roots, *puruṣas* and numbers in any *six* of the following verbal forms : 6

अत्ति, पठेयुः, चोरयिष्यावः, भवाम्, सेवेते, हन्ति, तोत्स्यन्ति, तन्वन्ति ।

3. (क) प्रश्न संख्या 7 में रेखांकित शब्दों में से किन्हीं तीन में सन्धि-विच्छेद कीजिए ।

Disjoin Sandhis in any *three* of the following underlined words in Q. No. 7. 3

(ख) निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं तीन में सन्धि कीजिए :

Form Sandhis in any *three* of the following :

3

पुरुष + उपार्जितः, जिन + इन्द्रः, इति + उच्चार्य, न + एवम्, रमा + आलयः ।

4. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं पाँच वाक्यों में वाच्य बताइए :

Identify the voices in any *five* of the following sentences :

5

(i) धर्मारण्यं प्रविशति गजः ।

(ii) इदं कार्यं करोति ।

(iii) मया रोटिका खादिता ।

(iv) अस्माभिः क्रिकेट्क्रीडा दृश्यते ।

(v) तया फलानि खादितानि ।

(vi) जलम् आनयतु ।

5. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार रेखांकित शब्दों में विभक्ति का कारण लिखिए :

Account for the case-endings in any *four* of the following underlined words :

4

(i) गुरवे नमः ।

(ii) नदीनां गंगा श्रेष्ठ ।

(iii) सः वृक्षात् पतति ।

(iv) मातुः स्मरति ।

(v) ग्रामं गच्छामि ।

(vi) वैकुण्ठम् अधिशेते ।

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन वाक्यों को शुद्ध कीजिए :

Correct any *three* of the following sentences :

3

(i) कर्णाद् बधिरः ।

(ii) रामः छात्रं पुस्तकं ददाति ।

(iii) रामस्य विना सीता वनं न गच्छति ।

(iv) अग्निं स्वाहा ।

(v) अलं रोदनात् ।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं चार शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

Make sentences using any *four* of the following words :

8

वारिणा, लतायाः, त्वया, मे, अष्टौ, गवाम्, मात्रा ।

7. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो का अनुवाद कीजिए :

Translate any *two* of the following :

8

(i) अस्ति दाक्षिणात्ये जनपदे पाटलिपुत्रं नाम नगरम् । तत्र मणिभद्रो नाम श्रेष्ठी प्रतिवसति स्म । तस्य च धर्मार्थकाममोक्षाणि कुर्वतो विधिवशात् धनक्षयः संजातः । ततो विभवक्षयादपमानपरम्परया परं विषादं गतः । अथाऽन्यदा रात्रौ सुप्तनिश्चन्तितवान् — 'धिगियं दरिद्रता' ।

P.T.O.

(ii) स प्राह — 'मूढ ! न किञ्चिद् वेत्सि । प्राक् ताम्रं ततो रूप्यं, ततः सुवर्णं तन्नूनमतः परं रत्नानि भविष्यन्ति । येषामेकतमेनाऽपि दारिद्र्यनाशो भवति । तदुत्तिष्ठ, अग्रे गच्छवः । किमनेन भारभूतेनाऽपि प्रभूतेन ।' स आह — 'गच्छतु भवान् । अहमत्र स्थितस्त्वां प्रतिपालयिष्यामि ।'

(iii) तानीन्द्रियाण्यविकलानि तदेव नाम सा बुद्धिप्रतिहता वचनं तदेव ।

अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव बाह्यः क्षणेन भवतीति विचित्रमेतत् ॥

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

Explain with reference to the context any *two* of the following :

5+5=10

(i) जीर्यन्ते जीर्यतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः ।

चक्षुः श्रोत्रे च जीर्येते एका तृष्णा तरुणायते ॥

(ii) पतति कदाचिन्नभसः खाते पातालतोऽपि जलमेति ।

दैवमचिन्त्यं बलवद् बलवान्ननु पुरुषाकारोऽपि ॥

(iii) अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।

उदारचरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥

8. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

7

Answer any *one* of the following questions :

(i) अपरीक्षितकारकम् के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिये ।

Elaborate the purpose of अपरीक्षितकारकम्.

(ii) ब्राह्मणी-नकुलकथा का सार देते हुए उससे मिलने वाली शिक्षा पर प्रकाश डालिए ।

Write the summary of the ब्राह्मणी-नकुलकथा and explain its moral.