

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5202

Unique Paper Code : 231174

E

Name of the Paper : Cultures in the Indian Subcontinent-I

Name of the Course : B.A. (Prog.) History-II (In lieu of MIL)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *Five* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. What are the salient features of Indian cultural tradition ?

भारतीय सांस्कृतिक परंपरा के प्रमुख अभिलक्षण क्या हैं ?

P.T.O.

2. Discuss the different perspectives to the study of Cultures in India. How have they improved our understanding of the same ?

भारतीय संस्कृति के अध्ययन के विभिन्न परिप्रेक्ष्यों की विवेचना कीजिए। ये हमारी सांस्कृतिक समझ बनाने में किस प्रकार सहायक रहे हैं ?

3. Discuss the growth of 'Laukik' Sanskrit Kavya with special reference to Kalidasa's *Ritusamhara*.

कालिदास के 'ऋतुसंहार' के विशेष सन्दर्भ में लौकिक संस्कृत काव्य के विकास की विवेचना कीजिए।

4. Assess the contribution of Amir Khusrau to Indo-Persian Literature.

हिंद-फारसी साहित्य को अमीर खुसरो के योगदान का निर्धारण कीजिए।

5. Trace the growth of Modern Indian Theatre.

आधुनिक भारतीय रंगमंच के विकास को रेखांकित कीजिए।

6. Critically examine the contribution of Bhakti-Sufi music in cultural integration of India.

भारत की सांस्कृतिक एकता के लिए भक्ति-सूफी संगीत के योगदान का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

7. Examine the major features of South Indian temple architecture with special reference to Tanjore temple.

तंजोर के मंदिर के विशेष सन्दर्भ में दक्षिण भारतीय मंदिर स्थापत्यकला की प्रमुख विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।

8. Describe the main architectural features of Chittor Fort.

चित्तौड़ के किले के प्रमुख वास्तुकलात्मक अभिलक्षणों का विवरण दीजिए।

9. Lutyens' Delhi combines features of European imperial architecture and city planning with an Indian spirit. Do you agree with this view ?

लुटियन्स की दिल्ली यूरोपीय साम्राज्यवादी वास्तुकला और नगर योजना के तत्वों का भारतीय आत्मा में सम्मिश्रण करती है। क्या आप इस विचार से सहमत हैं ?

10. Write short answers of any *two* of the following :

(i) Gatha Saptasati

(ii) Mirza Ghalib

(iii) Folk Theatre

(iv) Daulatabad Fort.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(i) गाथा सप्तसती

(ii) मिर्जा ग़ालिब

(iii) लोक नाटक

(iv) दौलताबाद का किला।