

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 5240

Unique Paper Code: 212151

Name of the Paper: Punjabi Discipline A

Name of the Course: B. A. (Prog.) Punjabi Discipline

Semester: I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. 'ਕਥਾ ਸੰਸਾਰ' ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਹਵਾ
(ਅ) ਦੋ ਮਿੰਟ ਹੋਰ ਰੁੱਕ ਜਾ
(ੲ) ਇਕਬਾਲ ਹੁਸੈਨ ਮੋਇਆ ਨਹੀਂ
(15)
2. ਖਾਲਿਦ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲੀਕਾਂ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।
ਜਾਂ
ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਿੰਨੀ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ ? ਬਿਰਤਾਂਤ ਅਤੇ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ-ਸੰਬੰਧਾਂ ਉਪਰ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
(10)
3. 'ਪੁੱਤਲੀਆਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ' ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਨੇ ਪੁੱਤਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦਸੋ।
ਜਾਂ
'ਹੋਲੀ' ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ 'ਹੋਲੀ ਤੇ ਹੋਲੇ' ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
(10)

P.T.O.

4. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਨਿਬੰਧਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ : (15)
- (ੳ) ਗਾਉਂਦੀ-ਨੱਚਦੀ-ਜੂਝਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ
 (ਅ) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ-ਨਾਚ
 (ੲ) ਤ੍ਰਿੰਝਣ
5. ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਲੇਖ ਲਿਖੋ : (10)
- (ੳ) ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਰੋਲ
 (ਅ) ਬਚਤ ਦੇ ਲਾਭ
 (ੲ) ਧਰਮ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ
6. ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਸਫ਼ਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਸਿਹਤ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ। (5)
- ਜਾਂ
- ਤੁਸੀਂ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ, ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖ ਕੇ ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ-ਰੂਪ ਲਿਖੋ : (10)
- Ability, Basic, Drama, Creative, Philosophy, Economy, Blame, Community, Definition, Delete.