

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 5241

Unique Paper Code: 212152

Name of the Paper: Punjabi Discipline B

Name of the Course: B. A. (Prog.) Punjabi Discipline

Semester: I

E

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ'—“ਹਿੰਸਾ ਉੱਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਦੀ ਜਿੱਤ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ”—ਕਥਨ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਦਿਆਂ ਨਾਵਲ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦਿਉ : (5×2=10)

(ੳ) ਸਮਰਾਟ ਅਸ਼ੋਕ ਨੂੰ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਰੀ-ਪਾਤਰਾਂ ਨੇ ਹਾਰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ? ਕਿਉਂ?

(ਅ) 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਈਆਂ ਦੇਸ਼-ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਬਿਆਨ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕਰੋ।

(ੲ) 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਹੰਸੇ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਬਿੰਬ ਸਿਰਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ 'ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ', “ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਦਲਿਤ-ਜੀਵਨ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ।” ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(15)

ਜਾਂ

P.T.O.

‘ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਪਛਾਣ ਕਾਇਮ ਕਰਦੀ ਹੈ।’ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦਿਉ : (5×2=10)  
(ੳ) ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਯਾਦਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ ?

(ਅ) ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿਚਲੇ ਲੇਖ ‘ਤਿੜਕੇ ਸੀਸੇ ਦੀ ਵਿਥਿਆ’ ਜਾਂ ‘ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਝਾਕਦਾ ਸੂਰਜ’ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

(ੲ) ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

5. ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਸੋ ਅਤੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਅੰਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ : (15)

ਉਪਮਾ, ਅਤਿਕਥਨੀ, ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਯਮਕ

6. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ। (5)

7. ‘ਭਾਸ਼ਾਈ ਰਜਿਸਟਰ’ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਰਜਿਸਟਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। (5)