

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 7844

Unique Paper Code : 62051101

GC

Name of the Paper : Hindi Bhasha aur Sahitya ka Itihaas

Name of the Course : B.A. (Prog.) Hindi Discipline

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

1. हिंदी भाषा के विकास का सामान्य परिचय दीजिए । 12

अथवा

आदिकाल के नामकरण की समस्या पर विचार कीजिए ।

2. "भक्तिकाल हिंदी साहित्य का स्वर्णयुग है" इस कथन का विवेचन कीजिए । 12

अथवा

हिंदी कृष्ण काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ रेखांकित कीजिए ।

3. रीतिकाल की सामान्य विशेषताएँ बताइए । 12

अथवा

रीतिमुक्त काव्यधारा के स्वरूप पर विचार करते हुए उसकी प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।

4. मध्यकालीन बोध तथा आधुनिक बोध के मध्य संक्रमणकारी तत्त्वों की समीक्षा कीजिए। 12

अथवा

हिंदी उपन्यास की विकास-यात्रा का विवेचन कीजिए ।

P.T.O.

5. किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखिए : 3×5=15
- (क) आदिकालीन साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ
- (ख) प्रेमाश्रयी सूफी काव्यधारा
- (ग) तुलसी के राम
- (घ) कबीर की भाषा
- (ङ) रीतिबद्ध काव्य ।
6. किन्हीं दो विषय पर टिप्पणी लिखिए : 2×6=12
- (क) भारतेंदु युगीन कविता
- (ख) छायावादी काव्य
- (ग) हिंदी आलोचना का स्वरूप
- (घ) प्रगतिवादी काव्यधारा ।