

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

S. No. of Question Paper : 7847A

Unique Paper Code : 62311103 GC

Name of the Paper : History of India from the Earliest Times upto 300 CE

Name of the Course : B.A. (Programme) History Discipline

Semester : I

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Critically assess the importance of archaeological sources for the study of ancient Indian history.

प्राचीन भारतीय इतिहास के अध्ययन हेतु पुरातात्त्विक स्रोतों के महत्व का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिये।

2. Discuss the salient features of the Palaeolithic cultures in India.

भारतीय पुरापाषाण संस्कृतियों की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिये।

3. Describe the extent and town planning of Harappan civilization.

हड्ड्या सभ्यता के विस्तार तथा नगर योजना का विवरण दीजिये।

4. Review the social and economic conditions of the early Vedic period.

प्रारंभिक वैदिककालीन सामाजिक तथा आर्थिक परिस्थितियों की विवेचना कीजिये।

5. Write a note on the life and main teachings of the Buddha.

बुद्ध के जीवन तथा उनकी प्रमुख शिक्षाओं पर एक निबंध लिखिए।

6. Outline the significance of the Megalithic cultures of India.

भारत की महापाषाण संस्कृतियों के महत्व को रेखांकित कीजिये।

7. Discuss the features of Ashoka's Dhamma.

अशोक के धम्म की विशेषताओं का वर्णन कीजिये।

8. Describe the political and cultural developments under the Satavahanas.

सातवाहनों के अधीन राजनीतिक तथा सांस्कृतिक विकास का विवरण दीजिये।

9. Evaluate the achievements of the Kushanas.

कुषाणों की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिये।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Religious literature

(b) Mesolithic Art

(c) Mahajanapada

(d) Sangam society.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

(क) धार्मिक साहित्य

(ख) मध्यपाषाण कला

(ग) महाजनपद

(घ) संगम समाज।