This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.								
Kun 140.		l		1		l l	١, ١	Í

S. No. of Question Paper: 576

Unique Paper Code

: 231252

D

Name of the Paper

: History—Paper IV : Cultures in the Indian Subcontinent—II

Name of the Course

: B.A. (Prog.) History Discipline Course

Semester

: П

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

**Note:** Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any Five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

मभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the salient features of classical sculptures.

क्लासिकी मूर्तिकला के प्रमुख अभिलक्षणों की विवेचना कीजिए ।

- Critically examine the salient features of murals at Ajanta.
   अजंता के भित्तिचित्रों की प्रमुख विशेषताओं का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।
- 3. Survey the evolution of Mughal painting in the 16th and 17th centuries.

  16वीं और 17वीं शताब्दियों में मुगल चित्रकला के उद्भव का सर्वेक्षण कीजिए ।
- 4. Describe briefly the contribution of the paintings of Raja Ravi Varma and Amrita Shergil to the growth of modern Indian painting.
  - आधुनिक भारतीय चित्रकला के विकास में राजा रिव वर्मा और अमृता शेरिगल की चित्रकला के योगदान का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।
- 5. Folklore and oral traditions of kathas have enriched Indian culture in several ways. Examine. लोकगीत एवं कथाओं की मौखिक परम्परा ने भारतीय संस्कृति को अनेक प्रकार से समृद्ध किया है । परीक्षण कीजिए ।
- 6. How do the festivals, fairs and pilgrimages represent popular culture in India? त्यौहार, मेले और तीर्थाटन भारत की जन-संस्कृति को कैसे प्रतिबिंबित करते हैं ?
- 7. Discuss the role of Indian rulers and merchants in patronizing Indian culture.

  भारतीय संस्कृति को संरक्षण प्रदान करने में भारतीय शासकों और व्यापारियों के योगदान की विवेचना कीजिए ।
- 8. Do you agree with the view that Indian culture maintained its unbroken continuity through the medium of communication?
  - क्या आप इस मत से सहमत हैं कि भारतीय संस्कृति ने सम्प्रेषण के माध्यम से अपनी अविच्छिन निरंतरता बनाये रखी है ?

(3)

9. Do you agree with the view that the "market forces of the globalised world have completely commoditified the cultural practices of India"?

क्या आप इस मत से सहमत हैं कि "वैश्वीकरण की दुनिया के बाजारू शक्तियों ने पूर्ण रूप से भारतीय सांस्कृतिक कार्यकलापों का वस्तु-व्यापारीकरण कर दिया है" ?

- 10. Write short answers of any two of the following:
  - (i) Progressive Artist Group;
  - (ii) Culture of Food;
  - (iii) Bardic Tradition;
  - (iv) Nationalism and the Issue of Culture.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो का संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

- (i) प्रगतिशील कलाकार समूह;
- (ii) भोजन संस्कृति;
- (iii) चारण परम्परा;
- (iv) राष्ट्रवाद एवं सांस्कृतिक मुद्दे ।