

This question paper contains 4+1 printed pages+ 1 Map attached]

Your Roll No.....

4481

B.A. Programme/II

AS

(E)

HISTORY—Paper IV

(Cultural Transformation in Early

Modern Europe : Circa 1500-1800)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :-- Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :—इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt Five questions in all, selecting at least two from each Unit. Question No. 1 has two parts a & b and candidates can choose either of the two.

प्रत्येक इकाई से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्न कीजिए । प्रश्न 1 के दो भाग a और b हैं, विद्यार्थी दो में से किसी एक का चयन कर सकते हैं ।

P.T.O.

Unit I

(इकाई I)

1. (a) Mark any *five* cities of cultural significance related to renaissance or scientific revolution on the given map and write two sentences on two important personalities associated with each city in your answer-sheet.

संलग्न मानचित्र में पुनर्जागरण या वैज्ञानिक क्रान्ति से जुड़े सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच नगरों को चिह्नित कीजिए और अपनी उत्तर-पुस्तिका में प्रत्येक नगर से संबंधित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के बारे में दो पंक्तियों में लिखिए।

()

(अथवा)

- (b) Write short notes on any *two* of the following with reference to early modern Europe :

- (i) Fall of Constantinople
(ii) Michaelangelo

(iii) Martin Luther

(iv) Shakespeare

(v) Opera.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप से संबंधित किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) कुस्तुनतुनियाँ का पतन

(ii) माइकलएंजलो

(iii) मार्टिन लूथर

(iv) शेक्सपीयर

(v) गीतिनाट्य ।

2. Analyse the Classical Greek and Roman legacies that influenced the dynamism of early modern Europe.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप की गतिशीलता को प्रभावित करने वाली क्लासिकल यूनानी एवं रोमन विरासतों का विश्लेषण कीजिए।

3. Write a critical appraisal on the development of literature and thought during the period of renaissance.

पुनर्जागरण काल में साहित्य एवं विचार के क्षेत्र में हुए विकास का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए ।

4. What do you understand by 'Counter Reformation' ? What measures did it take to retrieve its declining glory and respectability ? Explain.

'प्रतिधर्मसुधार आन्दोलन' से आप क्या समझते हैं ? अपनी खोती जा रही प्रतिष्ठा एवं गौरव को पुनः प्राप्त करने के लिए इसने क्या उपाय किए ? स्पष्ट कीजिए ।

5. Briefly discuss the causes and effects of the discovery of the new world in the 15th-16th centuries.

15-16वीं शताब्दियों में नई दुनिया की खोज के कारण एवं प्रभावों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए ।

Unit II

(इकाई II)

6. Discuss the relationship between the Scientific revolution and Enlightenment and modernity.

वैज्ञानिक क्रान्ति एवं प्रबोधन और आधुनिकता के बीच संबंधों का वर्णन कीजिए ।

7. Critically discuss the development of art and architecture during the period 1660-1760 in Europe.

यूरोप में 1660-1760 के मध्य कला एवं वास्तुकला के क्षेत्र में हुए विकास का विवेचन कीजिए ।

8. Analyse the background to 'Enlightenment'. Briefly discuss its political and cultural impact on Europe.

'प्रबोधन' की पृष्ठभूमि का विश्लेषण कीजिए । यूरोप पर इसके राजनैतिक एवं सांस्कृतिक प्रभावों का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।

9. Explain the extent to which the early modern Europe brought freedom for women.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप किस सीमा तक स्त्रियों के लिए स्वतंत्रता लेकर आया ? स्पष्ट कीजिए ।

10. Write a brief essay on 'Popular Culture' during Early modern Europe.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप की 'जन संस्कृति' पर एक लघु निबंध लिखिए ।

4481



