

This question paper contains 4 printed pages + 1 Map of Europe]

Your Roll No. ....

**870**

**B.A. Programme / II                      A**

**(T)**

**HISTORY – Paper IV**

**(Cultural Transformation in Early Modern Europe :  
Circa 1500-1800)**

**Time : 3 Hours**

**Maximum Marks : 75**

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this  
question paper.)*

**Note :** (i) Answers may be written *either* in English  
*or* in Hindi; but the same medium should  
be used throughout the paper.

(ii) The maximum marks printed on the  
question paper are applicable for the  
students of the regular colleges (Cat. 'A').  
These marks will, however, be scaled up  
proportionately in respect of the students of  
NCWEB at the time of posting of awards  
for compilation of results.

**टिप्पणी :** (i) इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा  
में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना  
चाहिए ।

- (ii) प्रश्नपत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक, NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे।

Attempt any **five** questions selecting  
at least **two** from each Unit.

All questions carry equal marks.  
प्रत्येक इकाई में से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए  
कोई पाँच प्रश्न कीजिए।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

## UNIT - I

### इकाई - I

1. On the given map of Europe, show five places of cultural significance for the early modern era and denote the names of any two artists or thinkers associated with each in your answer book.  
यूरोप के संलग्न मानचित्र पर प्रारंभिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक दृष्टि से महत्वपूर्ण किन्हीं पाँच स्थानों को दर्शाइये और उनसे सम्बद्ध रहे दो-दो कलाकारों या विचारकों के नाम भी अपनी उत्तर-पुस्तिका में दर्ज कीजिये।

OR / अथवा

Write short notes of not more than 200 words on any **three** of the following :

Popular Culture; Modernity; Jacques; William Shakespeare; Grub Street; Women and Renaissance

निम्न में से किन्हीं तीन विषयों पर करीब 200 शब्दों का अनुच्छेद लिखिये :

जन संस्कृति, आधुनिकता, कृषक विद्रोह, विलियम शेक्सपियर, ग्रब स्ट्रीट, पुनर्जागरण काल में नारी।

2. Describe the various conceptions of the term 'culture'. Also highlight the problems faced by historians in the study of past cultures.  
'संस्कृति' की विभिन्न अवधारणाओं की व्याख्या कीजिए ।  
अतीत की संस्कृतियों के अध्ययन में इतिहासकारों को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है ?
3. What do you understand by the term 'humanism' ?  
To what extent can humanism be considered the defining feature of Renaissance art and literature ?  
'मानववाद' से आप क्या समझते हैं ? मानववाद को किस हद तक पुनर्जागरणकालीन कला तथा साहित्य के विशिष्ट लक्षण के रूप में देखा जा सकता है ?
4. Why did Martin Luther initiate the Reformation ?  
What was the reaction of Papacy and the major social classes to his religious ideas ?  
मार्टिन लूथर ने धर्मसुधार की शुरुआत क्यों की ? लूथर के धार्मिक सिद्धांतों के प्रति यूरोप के पोप एवं प्रमुख सामाजिक वर्गों की क्या प्रतिक्रिया रही ?
5. What was the impact of the overseas discoveries of the fifteenth and sixteenth centuries on European society and culture ?  
पंद्रहवीं तथा सोलहवीं शताब्दी में समुद्र पार की खोजों का यूरोप के सांस्कृतिक और सामाजिक जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा ?

## UNIT – II

### इकाई – II

6. "The scientific revolution was not a revolution in the realm of Science alone. Comment.  
"वैज्ञानिक क्रांति को मात्र विज्ञान के क्षेत्र में क्रांति नहीं ठहराया जा सकता है ।" टिप्पणी कीजिए ।

7. What do you understand by the term Enlightenment ? Explain with reference to its key principles and ideas as espoused by any two of its major exponents.

प्रबोधन से आप क्या समझते हैं ? इस वैचारिक धारा के दो मुख्य प्रतिपादकों के विचारों तथा इसके मुख्य सिद्धान्तों के संदर्भ में समझाइए ।

8. Describe the major literary developments in Europe in the seventeenth and eighteenth centuries.

सत्रहवीं एवं अठारहवीं शताब्दी में यूरोप में साहित्य के क्षेत्र में होने वाले परिवर्तनों की व्याख्या कीजिये ।

9. Early modern Europe witnessed significant changes in the realm of family and intimate relations. Explain with some examples.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप में, परिवार तथा अंतरंग रिश्तों में बड़े परिवर्तन आये । कुछ उदाहरणों सहित लिखिये ।

10. The historians of early modern Europe have given special attention to the history of mentalities. Explain with reference to the approaches developed by the Annales historians.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप के इतिहासकारों ने मानसिकताओं के इतिहास पर विशेष ध्यान दिया है । अनाल्स इतिहासकारों द्वारा अपनाई गई पद्धति के संदर्भ में स्पष्ट कीजिये ।

