

U. No. 7 Q.P: 7599

Name of the Paper : Study of Literary Texts
Name of the Course : B.A (PROG) (II/ III Year) Paper-II: Tamil-A
Semester/ Annual : Annual Mode
Duration : 3 Hours
Maximum Marks : 100

E-I

1. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (12.5 X 2 = 25)
அ) தழும்பு சிறுகதையின் உள்ளடக்கத்தை விளக்குக.
ஆ) மாறுதல் சிறுகதையை மதிப்பிடுக.
இ) வறுமையில் வாழும் குடும்பங்களின் இன்னல்களைப் பொன்னுத்தாயி சிறுகதையின் வழி விளக்குக.
2. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (2 X 10= 20)
அ) குயில்பாட்டின் அமைப்பினை விவரிக்க.
ஆ) குயில் பாட்டில் பாரதியார் குறிப்பிடும் வேதாந்த விரிபொருளைத் தொகுத்தெழுதுக.
இ) குயில் பாட்டை மதிப்பிடுக.
3. ஏதேனும் ஒன்றினுக்கு இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக. (5)
அ) "என்மேற் பிழையில்லை யாரிதனை நம்பிடுவார்?
நின்மேற் சுமைமுழுது நேராகப் போட்டுவிட்டேன்"
ஆ) "சாமீ இவளழகை எற்றே தமிழி லிசைத்திடுவேன்"
4. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (2X10=20)
அ) சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரலில் இடம் பெறும் குப்பன், வஞ்சி பாத்திரப்படைப்பை ஒப்பிட்டு ஆய்க.
ஆ) சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல் காப்பியத்தின் இலக்கிய நயங்களை எடுத்துரைக்க.
இ) பாரதிதாசனின் பகுத்தறிவுக் கண்ணோட்டத்தை அவர்தம் சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல் காப்பியத்தின் வழிப் புலப்படுத்துக.

5. ஏதேனும் ஒன்றினுக்கு இடம்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

(5)

அ) "முடப்பழக்கங்கள் எல்லாம் முயற்சி செய்தே
ஓடச்செய்தால் நமையும் ஓடச் செய்வார் என்பேன்"

ஆ) "கண்ணின் கடைப்பார்வை காதலியர் காட்டிவிட்டால்
மண்ணில் குமரருக்கு மாமலையும் ஓர்கடுகாம்"

6. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(12.5 X 2 = 25)

அ) பிணம் தின்னும் சாத்திரங்கள் நாடகம் உணர்த்தும் செய்திகளைத்
தொகுத்துரைக்க.

ஆ) வெறியாட்டம் நாடகத்தின் கதைக்களத்தை விளக்குக.

இ) முகப்போலிகள் நாடகத்தை மதிப்பிடுக.

ஈ) இன்றைய பெண்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளை மெளனக்குறம் நாடகம்
வழி விளக்குக.