

[This question paper contains 2 printed page]

Roll No:

Sr. No. of Question Paper: 4266 C
Unique Paper Code: 214369
Name of the Paper: URDU-(L) STREAM-C
Name of the Course: B.A. (P)
Semester: III

B.A (P)111rd SEMESTER
URDU--(L) STREAM--C

M.Marks:75

TIME:3 Hours

- نوٹ: صرف پانچ سوالوں کے جواب لکھئے۔ نمبر مساوی ہیں۔ آخر کے دونوں سوال لازمی ہیں۔
- سوال نمبر ۱۔ سر سید احمد خاں کے مضمون 'رسم و رواج' کا خلاصہ لکھئے۔
- سوال نمبر ۲۔ ذکاء اللہ دہلوی کے مضمون 'زمین کی حقیقت' پر ایک نوٹ لکھئے۔
- سوال نمبر ۳۔ ذاکر حسین کے مضمون 'ایک یادگار وصیت' پر تبصرہ کیجئے۔
- سوال نمبر ۴۔ مرزا غالب کی شاعرانہ عظمت پر ایک مضمون لکھئے۔
- سوال نمبر ۵۔ ذوق کی غزل کوئی پراظہار خیال کیجئے۔
- سوال نمبر ۶۔ اختر شیرانی کی نظم گوئی پر ایک تفصیلی مضمون تحریر کیجئے۔
- سوال نمبر ۷۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی دو کی تعریف مع مثال لکھئے۔
- (الف) اضافت (ب) عطف (ج) لاحقہ (د) مرکبات عطفی
- سوال نمبر ۸۔ مندرجہ ذیل نثری اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح مع سیاق و سباق کیجئے۔

(الف)

”البتہ یہ کہنا درست ہوگا کہ ہر گاہ معیوب اور غیر معیوب ہونا کسی بات کا زیادہ تر اس کے رواج و عدم رواج پر منحصر ہو گیا ہے تو ہم کس طرح کسی امر کے رسم و رواج کو اچھا یا برا قرار دے سکیں گے۔ بلاشبہ یہ بات کسی قدر مشکل ہے۔ مگر جب کہ یہ تسلیم کر لیا جائے کہ بھلائی یا برائی فی نفسہ بھی کوئی چیز ہے تو ضرور ہر بات کی فی الحقیقت بھلائی یا برائی قرار دینے کے لیے کوئی نہ کوئی طریقہ ہوگا۔ پس ہم کو اس طریقے کو تلاش کرنے اور اسی کے مطابق اپنی رسوم و عادات کی بھلائی یا برائی قرار دینے کی پیروی کرنی چاہئے۔“

(ب)

”میں اپنے بے شمار ساتھیوں کا بھی احسان مند ہوں، جس کے ساتھ میں بڑے بڑے کاموں میں شریک رہا ہوں۔ یہ قدرتی بات ہے کہ جب بڑے بڑے کام کئے جاتے ہیں تو ان میں کامیابی بھی ہوتی ہے اور نا کامیابی بھی، مگر یہ خوشی کی بات ہے کہ وہ کامیابی کی مسرت

اور ناکامی کے دکھ میں برابر شریک رہے۔“
سوال نمبر ۹۔ مندرجہ ذیل شعری اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح مع سیاق و سباق کیجئے۔

(الف)

لائی حیات، آئے، قضا لے چلی چلے
ہو عمر خضر بھی، تو ہو معلوم وقت مرگ
ہم سے بھی اس بساط پہ کم ہوں گے، بدقمار
بہتر تو ہے یہی کہ نہ دنیا سے دل لگے

اپنی خوشی نہ آئے، نہ اپنی خوشی چلے
ہم کیا رہے میاں ابھی آئے، ابھی چلے
جو چال ہم چلے سو نہایت بری چلے
پر کیا کریں، جو کام نہ بے دل لگی چلے

(ب)

اودیس سے آنے والے بتا

اودیس سے آنے والے بتا کس حال میں ہیں یاران وطن
آوارہ غربت کو بھی سنا کس رنگ میں ہے کتھان وطن
وہ باغ وطن فردوس وطن وہ سرد وطن، ریمان وطن

اودیس سے آنے والے بتا

کیا اب بھی وہاں کے باغوں میں مستانہ ہوائیں آتی ہیں
کیا اب بھی وہاں کے پر بت پر گھنگھور گھٹائیں چھاتی ہیں
کیا اب بھی وہاں کی برکھائیں ویسے ہی دلوں کو بھاتی ہیں

اودیس سے آنے والے بتا