

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5356

Unique Paper Code : 214301

C

Name of the Paper : (Paper VIII) (Option-I) (Special Study of Prem Chand)
(As a Short Story Writer)

Name of the Course : B.A. (Hons) Urdu (II Year)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

نوٹ: کوئی پانچ سوالوں کے جواب دیجئے۔ نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ افسانے کی تعریف کرتے ہوئے اردو افسانے کے اجزائے ترکیبی کا جائزہ لیجئے۔

۲۔ افسانہ ”بڑے گھر کی بیٹی“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

۳۔ افسانہ ”کفن“ کے مادھو اور گھیسو کے کردار پر تبصرہ کیجئے۔

۴۔ پریم چند کے افسانے ”نمک کا داروغہ“ کے مرکزی کردار پر اظہار خیال کیجئے۔

۵۔ پریم چند کے افسانوں کے نسوانی کرداروں کا نفسیاتی تجزیہ پیش کیجئے۔

۶۔ ”پریم چند نے اپنے افسانوں میں دیہاتی زندگی کی عکاسی کی ہے۔“ وضاحت کیجئے۔

P.T.O.

- ۷۔ افسانہ ”طلوع محبت“ میں بھوندو کے کردار پر روشنی ڈالئے۔
- ۸۔ ”پریم چند کے افسانوں میں کسانوں کے ساتھ ہمدردی اور زمیندارانہ نظام کے خلاف غصے کے جذبات کا رفرمانظر آتے ہیں۔“ اس قول کی وضاحت کیجئے۔
- ۹۔ افسانہ ”پوس کی رات“ کی خصوصیات بیان کیجئے۔
- ۱۰۔ پریم چند کے افسانے آپ کو کیسے لگتے ہیں؟ ان کے افسانوں کا تنقیدی جائزہ لیتے ہوئے اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔