

This question paper contains 3 printed pages +1 map]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 356

Unique Paper Code : 231374

C

Name of the Paper : History-6 : Cultural Transformation in Early Modern Europe-I
(C.1500-1800)-I

Name of the Course : B.A. Programme II Year (In lieu of M.I.L.)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *five* questions in all. *All* questions carry equal marks.

Question No. 1 has two optional parts. If attempting this question choose only *one* part, either Part (a) or Part (b).

कोई पाँच प्रश्न कीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं । प्रश्न नं. 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं । यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक का चुनाव करना है, या तो (a) अथवा (b) ।

1. (a) Write short notes on any *two* of the following in about 300 words each :

(i) Popular Culture

P.T.O.

- (ii) Annales School
- (iii) Modernity
- (iv) Anabaptists
- (v) Christopher Columbus.

निम्न में से किन्हीं दो पर लगभग 300 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) जन-संस्कृति
- (ii) अनाल्स स्कूल
- (iii) आधुनिकता
- (iv) अनाबप्टिस्टस
- (v) क्रिस्टोफर कोलंबस ।

Or

(अथवा)

- (b) Show any *five* cities of cultural significance in early modern Europe on the given map, name *two* important personalities connected with each marked city and write two sentences for each personality on your answer script.

दिए गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को अंकित कीजिए तथा अपनी उत्तर-पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए ।

2. In the light of its classical and medieval legacies, analyse the specific dynamism of early modern Europe.

क्लासिकी और मध्ययुगीन विरासतों के संदर्भ में प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप की विशिष्ट गतिशीलता का विश्लेषण कीजिए ।

3. "Culture is neither stable nor static." Analyse this statement in context of early modern Europe.

“संस्कृति स्थिर या अपरिवर्तनीय नहीं होती ।” इस कथन की प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के संदर्भ में समीक्षा कीजिए ।

4. Discuss the specific circumstances that led to the rise of Renaissance in Italy.

उन विशिष्ट परिस्थितियों की विवेचना कीजिए जिनके कारण इटली में पुनर्जागरण का उदय हुआ ।

5. Highlight the dominant features of Italian Renaissance in the realm of art and literature.

कला और साहित्य के क्षेत्र में इतालवी पुनर्जागरण के प्रमुख अभिलक्षणों पर प्रकाश डालिए ।

6. Define "Humanism". What was its impact on Northern European culture in the sixteenth century?

“मानववाद” को परिभाषित कीजिए । सोलहवीं शताब्दी की उत्तर यूरोपीय संस्कृति पर इसका क्या प्रभाव पड़ा ?

7. Discuss the causes responsible for the beginning of Reformation in Europe.

यूरोप में धर्मसुधार आन्दोलन के उत्तरदायी कारणों का विवेचन कीजिए ।

8. What do you understand by 'Protestant-Reformation'? What influence did it have on religious and cultural life of early modern Europe?

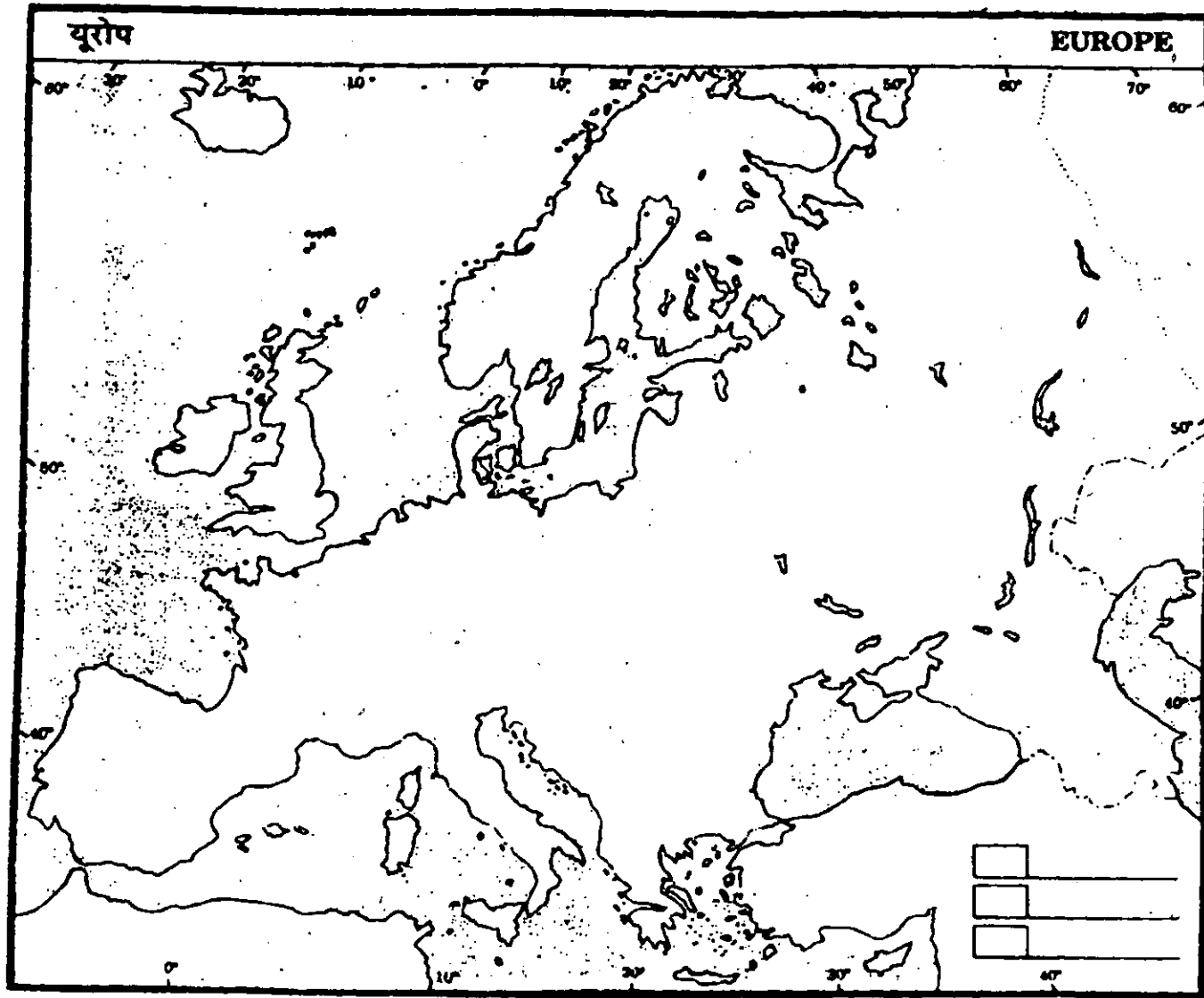
‘प्रोटेस्टेंट धर्मसुधार’ से आप क्या समझते हैं ? प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के धार्मिक तथा सांस्कृतिक जीवन पर इसका क्या प्रभाव पड़ा ?

9. What were the factors that led to the trans-oceanic voyages during the 15th and 16th centuries?

पंद्रहवीं-सोलहवीं शताब्दियों के दौरान किन कारकों ने समुद्र-पारीय यात्राओं को संभव बनाया ?

10. How did the trans-oceanic voyages influence the social and cultural life of Europe?

समुद्र-पारीय यात्राओं का प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सामाजिक तथा सांस्कृतिक जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा ?



Scale
0 200 400 600 800
Kilometres