

(This question paper contains 1 printed page)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 5297

Unique Paper Code: 208312

Name of the Paper: Socio Cultural (background

Name of the Course: B. A. (Prog.) Bengali Discipline

Semester: III

E

Duration : 3 hours

Max. Marks : 75

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটি প্রশ্ন সমমূল্যের)

15 x 5 = 75

1. বাংলার সীমা নির্দেশ করে এর পূর্ব ও পশ্চিমসীমা বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা কর।
2. বাংলায় বৌদ্ধধর্মের বিস্তার বিষয়ে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
3. ভারতীয় জনতন্ত্রে বাঙালির স্থান সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা কর।
4. তক্ষণ শিল্পে পাথর, কাঠ ও মাটির ব্যবহার বিষয়ে পরিচয় দাও।
5. টীকা লেখ (তিনটি)  
জৈনধর্ম, সেন রাজবংশ, ব্রত, হরপ্পা ও মহেঞ্জোদাড়োর দীর্ঘমুন্ডজন, ঘরবাড়ির উপাদান
6. আর্ষীকরণের সূচনা বিষয়ে আলোচনা কর।
7. লোকায়ত সঙ্গীত, নৃত্য ও মাটির মন্দির বিষয়ে আলোচনা কর।

SET - A

This question paper contains ..... printed pages

Sr. no of Question paper:

Your Roll No.....

Unique paper code : 208312

Name of the Course - Bengali Discipline

Title of the Paper - Socio-Cultural Background

Semester - III

Duration : 3 hours

Max. Marks : 75

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটি প্রশ্ন সমমূল্যের)

15 x 5 = 75

1. বাংলার সীমা নির্দেশ করে এর পূর্ব ও পশ্চিমসীমা বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা কর।
2. বাংলায় বৌদ্ধধর্মের বিস্তার বিষয়ে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
3. ভারতীয় জনতত্ত্বে বাঙালির স্থান সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা কর।
4. তক্ষণ শিল্পে পাথর, কাঠ ও মাটির ব্যবহার বিষয়ে পরিচয় দাও।
5. টীকা লেখ (তিনটি)

জৈনধর্ম, সেন রাজবংশ, ব্রত, হরপ্পা ও মহেঞ্জোদড়োর দীর্ঘমুভজন, ঘরবাড়ির উপাদান

6. আর্থীকরণের সূচনা বিষয়ে আলোচনা কর।
7. লোকায়ক/সঙ্গীত, নৃত্য ও মাটির মন্দির বিষয়ে আলোচনা কর।