

Sl. No of Question Paper: 5335

Unique Paper Code: 204351

E

Name of the Paper: Study of the Language

Name of the Course: B. A. (Prog.) French Discipline

Semester: III

Time: 3 hours

Maximum Marks: 55

**SECTION-A**  
(Compréhension écrite)

I. Lisez le texte et répondez aux questions qui suivent :

10 points

**MARIANNE**

Avec Agathe, on a d'abord surfé sur Internet. On a trouvé la suite de l'histoire des révolutions en France :

« En 1814, on a rétabli la monarchie avec les frères de Louis XVI, le roi guillotiné : d'abord Louis XVIII et ensuite Charles X.

En 1830, Charles X, un roi autoritaire, a menacé le peuple et ses libertés. Alors le peuple s'est de nouveau révolté : il a attaqué le palais des Tuileries, la résidence du roi, et aussi l'Hôtel de Ville. Et il a construit des barricades pour se protéger... »

Après on a visité le site du musée du Louvre. Nous avons trouvé un tableau d'Eugène Delacroix, un peintre romantique, qui représente une femme, « Marianne ». C'est le symbole de la liberté, de la révolution et de la République française !

Calme, forte et courageuse, elle tient un drapeau bleu, blanc, rouge sur une barricade et montre le chemin au peuple de Paris. A côté d'elle, il y a un enfant avec un béret et un gilet noirs et devant eux, il y a des morts et des blessés.

Agathe m'a dit « On trouve le buste de Marianne dans toutes les mairies de France. Et son portrait est sur les timbres et sur les centimes d'euros français. »

Q1. Répondez aux questions suivantes :

1. Pourquoi le peuple s'est révolté ? Comment ?

2points

2. Quel musée Christophe visite avec Agathe et qu'est-ce qu'ils y trouvent ?

2points

3. Que symbolise Marianne ?

1point

Q2. Remplissez les tirets avec un mot du texte au-dessus

5points

1. Je vais à la poste pour acheter des \_\_\_\_\_.

2. Pierre a eu un accident hier et il s'est gravement \_\_\_\_\_.

3. Tu aimes bien l'\_\_\_\_\_ de Cendrillon ?

4. Mathilde est mariée, il y a 6 ans et elle a deux \_\_\_\_\_.

5. Pour aller à la gare, je préfère ce \_\_\_\_\_-ci. Il est très court.

**SECTION-B**  
(Grammaire)

II. Complétez en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé composé, à l'imparfait

5 points

Je \_\_\_\_\_ (1. Naître) à Brasilia car mes parents \_\_\_\_\_ (2. Vivre) au Brésil à cette époque-là. Pendant quelques années nous \_\_\_\_\_ (3. Vivre) là-bas puis nous \_\_\_\_\_ (4. S'installer) en France. Je \_\_\_\_\_ (5. Aller) étudier à Paris.

J'\_\_\_\_\_ (6. Habiter) dans le 18<sup>e</sup> arrondissement. Mes parents \_\_\_\_\_ (7. Etre) en Provence. J'\_\_\_\_\_ (8. Avoir) du mal à m'habituer à la vie parisienne : le

climat, le rythme de vie, les gens, tout \_\_\_\_\_ (9. Etre) très différent. Mais après quelques années, je \_\_\_\_\_ (10. Bien s'habituer).

**III. Complétez le texte suivant en utilisant moins/plus...que...etc**

**5 points**

Camping, Location ou Hôtel ? Comment vous logez-vous en vacances ?

Pierre, 20 ans

L'hôtel est presque toujours \_\_\_\_\_ (1. + cher) la location ou le camping...

Louer un appartement offre \_\_\_\_\_ (2. + liberté et Indépendance) les autres options... Le camping est évidemment \_\_\_\_\_ (3. - confortable) l'hôtel, mais ... quel est votre choix ?

Sophie, 28 ans

Je suis pour le camping : c'est beaucoup \_\_\_\_\_ (4. + convivial) l'hôtel et si vous êtes bien équipé, ça peut être \_\_\_\_\_ (5. = confortable) un appartement... et c'est génial pour se faire de nouveaux amis.

**IV. Conjuguez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait**

**5 points**

J'ai rencontré Cédric dans le métro. C'était en avril. J' \_\_\_\_\_ (1. Commencer) mon travail la semaine précédente et \_\_\_\_\_ (2. Perdre) mes habitudes et mon itinéraire ; avant je prenais jamais cette ligne de métro.

J' \_\_\_\_\_ (3. Voir) un siège libre mais le temps d'y accéder quelqu'un s' \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ (4. S'asseoir). Cédric a dû voir que j'étais fatiguée et m'a proposé sa place. J'ai refusé, bien sûr, mais il s' \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ (5. Se lever) pour me donner sa place.

**V. Répondez à la forme négative :**

**10 points**

- Bonjour Madame Lefevre et merci d'être là. Voilà, c'est au sujet de votre fille Corinne. Son comportement a changé en classe. A-t-elle des problèmes à la maison ? Est-elle différente ?
- Non, elle \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ (1) de problèmes. Elle \_\_\_\_\_ est \_\_\_\_\_ (2) différente.
- Elle a des frères et des sœurs ? Vit-elle encore avec son père ?
- Non, elle \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ frère \_\_\_\_\_ (3) sœur. Elle \_\_\_\_\_ vit \_\_\_\_\_ (4) chez son père.
- Quelqu'un l'ennuie chez elle ? Quelque chose la préoccupe ?
- Non, \_\_\_\_\_ (5) l'ennuie, \_\_\_\_\_ (6) la préoccupe.
- Peut-être pleure-t-elle quelquefois ? Elle est toujours triste ? Cache-t-elle quelque chose ?
- Non, elle \_\_\_\_\_ pleure \_\_\_\_\_ (7). Elle \_\_\_\_\_ Est \_\_\_\_\_ (8) triste. Elle \_\_\_\_\_ cache \_\_\_\_\_ (9). Je ne crois pas.
- Est-ce qu'elle connaît quelqu'un ?
- Non, elle \_\_\_\_\_ connaît \_\_\_\_\_ (10).

**VI. Complétez avec la mienne, le mien, la tienne, le tien...etc.**

**5 points**

Elodie : Mon mobile ne marche pas, tu peux me prêter \_\_\_\_\_ (1), s'il te plaît ? Ton mobile est joli. \_\_\_\_\_ (2) est un vieux modèle.

Catherine : Mon mobile aussi est un vieux modèle. Ce mobile n'est pas à moi. C'est à mon patron, M. Jérôme. \_\_\_\_\_ (3) est vraiment sophistiqué.

(M. Jérôme entre)

M. Jérôme : Vous discutez des mobiles ?

Catherine (en hésitant) : Oui monsieur. On disait que \_\_\_\_\_ (4) ade la classe. On l'aime bien.

M. Jérôme : Par contre, j'aime \_\_\_\_\_ (5). Ils ne sont pas compliqués au moins.

**VII. Complétez le texte suivant avec les gérondifs.**

**5points**

Nous vivons dans un monde de fous ! Tout le monde dans la rue marche (1. Téléphoner). Bientôt, ça va devenir bizarre de marcher (2. Regarder) devant soi. Hier, (3. Aller) au travail, j'ai vu un homme qui a acheté un ticket dans le bus tout (4. Parler) au téléphone. (5. Avancer) dans le bus, il a bousculé une vieille dame... c'est incroyable... !!!

**SECTION-C**  
**(Production écrite)**

**VIII. Traitez UN des sujets suivants**

**10 points**

Votre ami(e) est venu(e) chez vous pour fêter Diwali. Vous vous êtes beaucoup amusé(e)s. Rédigez votre journal intime en décrivant ce que vous avez fait le jour de Diwali. (Qu'est-ce que vous avez mangé/bu ? Quelles activités vous avez fait ?...)

Ou

Votre ami(e) participe à un concours de poésie et il/elle va réciter sa poésie devant une centaine de personne. Il/elle est nerveux (se). Rédigez un mél en lui donnant des conseils pour être confiant(e).

(Qu'est-ce qu'il faut faire pour se préparer pour la compétition ? A quoi faut-il faire attention le jour de concours ? ...)