

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 5312

E

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 205353

Name of the Course : B.A. (P) Functional Hindi

Name of the Paper : Functional Hindi – 10, Electronic Sanchar Madhyam Aur Hindi

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. संचार की अवधारणा स्पष्ट करते हुए वर्तमान युग में उसके महत्व पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

जनमाध्यम के रूप में रेडियो की विकास यात्रा पर संक्षिप्त लेख लिखिए । (15)

2. रेडियो और टेलिविज़न समाचार लेखन के अंतर को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

टेलिविज़न धारावाहिक की पटकथा लेखन की प्रमुख विशेषताओं पर विचार कीजिए । (15)

3. संपादन का महत्व स्पष्ट करते हुए टेलिविज़न समाचार संपादन के सिद्धांत लिखिए ।

अथवा

रेडियो साक्षात्कार के समय किन-किन बातों को ध्यान में रखना अनिवार्य है ? स्पष्ट कीजिए ।

(15)

P.T.O.

4. हिंदी सिनेमा समाज को किस रूप में प्रभावित कर रहा है ? विश्लेषण कीजिए ।

अथवा

फिल्म सेंसर सम्बन्धी कानूनी प्रावधानों का उल्लेख कीजिए ।

(15)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए -

(क) जनसंचार के कार्य

(ख) रेडियो कमेंट्री

(ग) टी.वी. एंकरिंग

(घ) फिल्म समीक्षा

(8,7)